

5/21/20

Estimados estudiantes, familias y amigos:

Las actividades en las siguientes páginas fueron creadas para que usted pueda mejorar sus habilidades, desafiarse a sí mismo y explorar el aprendizaje. Estos no están destinados a reemplazar el aprendizaje en el aula y no se les pide a los padres que reemplacen a los maestros. Si en algún momento, está confundido acerca de una actividad, necesita un poco de apoyo adicional, o tal vez solo necesita hablar con alguien, nuestros maestros y personal están aquí para ayudarlo.

- Todos los maestros mantienen horarios regulares de oficina desde las 9 am hasta el mediodía cada día escolar.
- Todos los maestros y el personal pueden ser contactados por correo electrónico ([firstname.lastname@fsd145.org](mailto:firstname.lastname@fsd145.org)) (nombre.apellido@fsd145.org)
- Algunos maestros también usan Recordatorio, Schoology o Google Classroom para enviar y recibir mensajes.

Para obtener la información más actualizada sobre nuestro cierre de emergencia y planes de aprendizaje remoto, visite nuestro sitio web (<https://www.fsd145.org/emergency>) para obtener actualizaciones periódicas. Siempre encontrará información ordenada por fecha, por lo que debería ser fácil seguir las actualizaciones más recientes.

Cuidense y permanezcan seguras. Nos vemos pronto,

de todos nosotros aquí en el Distrito Escolar de Freeport



8° grado			5/21/20 - 6/1/20
Tema (s)	ELA Habilidades Enfoque	Matemáticas Habilidades Enfoque	Otras habilidades Enfoque
	Producir Escritura clara y coherente	Enteros	Revisión científica
	Conducir Proyectos de investigación cortos	Funciones / Pendiente	
	Desarrollar narrativas reales o imaginadas	Exponentes	
		Diversión Juegos de papel / lápiz	

## Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes

octavo Grade-- ELA 21 de de mayo de

	ELA	desafío adicional
<b>Título de la lección:</b>	levade ping conexiones entre	investigación del origen de camping, pesca, fogatas, etcétera. ¿Cuántos años tienen estas actividades? ¿Cuál es su historia? Escriba un resumen de una página de sus hallazgos. Piense en coberturas creativas para agregar a los malvaviscos y el chocolate habituales en las galletas Graham y escriba una receta que incluya sus coberturas favoritas para probar.
<b>Objetivo:</b>	investigar el origen del campamento, entrevistar a un miembro de la familia y escribir sobre esto.	
<b>Estándar:</b>	RI 8.2; RI 8.4; RI 8.6	
<b>Materiales:</b>	Lápiz, Papel, Marcador, Teléfono / Cámara / Computadora, si están disponibles	
<b>Actividades e instrucciones:</b>	Lea / ubique información sobre el campamento y escriba sobre sus hallazgos.	
<b>Práctica independiente:</b>	¿Cuál de los cinco sentidos estuvo más activo en esta memoria de viaje de campamento? ¿La vista de un fuego de campamento rugiente? ¿El sonido de un río que corre? ¿El olor de los perros calientes asados? ¿El sabor de un dulce de chocolate recién hecho s'more? ¿La sensación de una manta cálida en tu regazo mientras miras el fuego brillante? Escriba los recuerdos más vívidos de este familiar o amigo (siéntase libre de embellecer) su historia o cree un nuevo final si encuentra que carece de detalles interesantes. Por último, ¿su experiencia suena como un viaje que también disfrutarías? ¿Por qué? ¿Cuál es su actividad de campamento favorita (pesca, natación, senderismo)? ¿Tienes un lugar favorito para acampar? ¿Te tomas un descanso de la tecnología mientras acampas? Compare / contraste la experiencia de campamento de este miembro de la familia con la suya.	
<b>Verifique la comprensión:</b>	resalte los adjetivos más descriptivos utilizados en su escritura. Mire las fotos de la familia para ubicar cualquiera que pueda comparar / contrastar con las fotos que tomará en su próximo viaje de campamento. Revise su primer borrador después de leerlo en voz alta a un miembro de la familia para verificar el uso correcto de "su" versus "allí", por ejemplo	

**Todos los días:** lea durante al menos 20 minutos y escriba 10.

**Firma de los padres:** \_\_\_\_\_

## Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de

octavo grado - 21 de mayo (Matemáticas)

Las siguientes columnas ofrecen opciones para las actividades de los estudiantes.

		<b>desafío adicional</b>																																										
<b>Título de la actividad:</b>	Problema de la historia	<p>Responda a esta pregunta matemática: Explique cuáles son los siguientes términos: interés, impuestos, propina, margen, descuento, propina, comisión, % de aumento, % de disminución</p> <p>Tres personas compraron una mascota un día. Se llamaban Zach, Rachel y Hubert. Los animales que compraron fueron una serpiente, un loro y un conejillo de indias. Compraron sus mascotas por \$ 100, \$ 50 y \$ 25. ¿Puedes averiguar qué persona compró qué animal por qué cantidad de dinero usando estas pistas?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zach es alérgico a las aves.</li> <li>• Hubert cou; no consiguió la mascota de \$ 100, así que compró la serpiente.</li> <li>• Rachel ahorró \$ 10 por semana durante diez semanas para conseguir su mascota.</li> <li>• El mamífero costaba \$ 25.</li> </ul> <p>Aquí hay una cuadrícula para ayudarlo a resolverlo. Ponga una X en un lugar donde la información no se aplique.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td></td> <td style="background-color: #e0e0e0;">Parrot</td> <td style="background-color: #e0e0e0;">Snake</td> <td style="background-color: #e0e0e0;">Guinea Pig</td> <td style="background-color: #e0e0e0;">\$25</td> <td style="background-color: #e0e0e0;">\$50</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #e0e0e0;">Zach</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #e0e0e0;">Rachel</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #e0e0e0;">Hubert</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #e0e0e0;">\$25</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #e0e0e0;">\$50</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #e0e0e0;">\$100</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>¿Cuánto es 1/2 de 1/4 de 2/9 de 3/7 de 84?</p>		Parrot	Snake	Guinea Pig	\$25	\$50	Zach						Rachel						Hubert						\$25						\$50						\$100					
	Parrot		Snake	Guinea Pig	\$25	\$50																																						
Zach																																												
Rachel																																												
Hubert																																												
\$25																																												
\$50																																												
\$100																																												
<b>Estándar:</b>	7.NS.A1, 7.NS.A2, 7.NS.A3, 7.EE.A, 8.NS.A, 8.EE.A																																											
<b>Objetivo:</b>	Los estudiantes podrán resolver "dos" historias variables problemas.																																											
<b>Materiales:</b>	papel y lápiz																																											
<b>Actividades e instrucciones:</b>	<p>Necesidad de desglosar la historia. Busque palabras clave que representen todos los elementos. Palabras como: TOTAL, SUMA, PARÁMETRO, PERÍMETRO, los valores que los acompañan son el resultado final. Las variables se basan en lo que uno hizo más que el otro.</p> <p>Taushan jugó videojuegos el viernes y el sábado. Pasó un <b>total</b> de <b>12<sup>hrs</sup></b>. horas Si el sábado jugó <b>4 horas más</b> que lo que hizo el viernes, ¿cuánto tiempo jugó cada día?                      Total. Viernes. Sábado  <math>12 = x + 4</math>  <math>12 = x + 4</math>  <math>12 = x + (x + 4)</math> <math>12 = 2x + 4</math> <math>8 = 2x</math> <math>x = 4</math>. <b>Viernes = 4 Sábado = 8</b></p>																																											
<b>Práctica independiente:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respuesta 8 de las 10 (4 para estudiantes de recursos):</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Un total de 41 personas asistieron a la fiesta de cumpleaños de Tamyra. El hermano de Tamyra invitó a algunos de los invitados. Si Tamyra invitó a 19 personas más que su hermano, ¿a cuántos invitados invitó cada persona? <b>TAMYA = _____ HERMANO = _____</b></li> <li>2) Kelly es 8 años menor que su hermana. La suma de sus edades es de 44 años. ¿Cuántos años tiene Kelly y cuántos años tiene su hermana? <b>KELLY = _____ HERMANA = _____</b></li> <li>3) Cordell tomó el tren para visitar a su abuela. Pasó 75 minutos en el viaje de ida y vuelta en tren. Le llevó 25 minutos más llegar allí que volver a casa. ¿Cuánto duró el viaje allí y cuánto tiempo fue el viaje a casa? <b>AQUÍ = _____ ATRÁS = _____</b></li> <li>4) Cuharra estudió lunes y martes para su examen de matemáticas. Pasó un total de 120 minutos estudiando. Pasó 15 minutos adicionales estudiando el martes. ¿Cuánto tiempo estudió el lunes y el martes? <b>LUN. = _____ MARTES. = _____</b></li> <li>5) Tyreek ganó un total de \$ 900 en 2 meses en su trabajo de verano. Ganó \$ 44.50 menos en el segundo mes que en el primer mes. ¿Cuánto ganó en el primer mes y en el segundo mes? <b>1<sup>st</sup> = _____ MES 2<sup>nd</sup> MES = _____</b></li> <li>6) Kyle tiene una cancha de baloncesto. La cancha rectangular tiene un perímetro de 100 pies. La longitud de la cancha es 14 pies más larga que el ancho. Encuentra el largo y ancho de la cancha. <b>LONGITUD = _____ ANCHO = _____</b></li> <li>7) Ontario se comió una rebanada de pizza gigante con un perímetro de 100 cm. Los dos lados más cortos del triángulo tenían la misma longitud y el lado más largo era 10 cm más largo que cualquier lado. ¿Cuánto duraba cada lado de la rebanada? <b>MÁS CORTO = _____ MÁS LARGO = _____</b></li> <li>8) Jamel y su hermana recibieron un total de \$ 150 por su cumpleaños. Si Jamel recibió \$ 20 menos que su hermana, ¿cuánto recibió cada persona por su cumpleaños? <b>JAMEL = _____ HERMANA = _____</b></li> <li>9) Para las pruebas de baloncesto, Kiana corrió dos vueltas en un total de 27.5 segundos. En la segunda vuelta, superó su primera vuelta por 3 segundos. ¿Cuánto tiempo le tomó a Kiana correr la primera vuelta? ¿Cuánto tiempo dura la segunda vuelta? <b>PRIMERO = _____ SEGUNDO = _____</b></li> <li>10) Sharai plantó un jardín rectangular con un perímetro de 100 pies. La longitud del jardín es 10 pies más corta que el ancho. Encuentra el largo y ancho del jardín. <b>LONGITUD = _____ ANCHURA = _____</b></li> </ol>																																											
<b>Verificación de comprensión:</b>	Guardian revisa el trabajo. Si es posible, el alumno entrega el trabajo al maestro.																																											

**Todos los días:** No olvides leer por lo menos 20 minutos.

**Firma de los padres:** \_\_\_\_\_

# Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de

octavo grado -mayo 21 de (Estudios sociales / Ciencias)

Las siguientes columnas ofrecen opciones para actividades de los estudiantes.

Elija una opción de SS y una opción de ciencias	Estudios sociales	Ciencias	Desafío Adicional																				
<b>Título de la actividad:</b>	Trabajar como un historiador	Revisión de términos científicos	Música en la historia																				
<b>Estándar:</b>	Estándar: H.1.6-8LC; H.2.6-8MdC; CSS: RH 6-8.1	MS-8.2	Estándar: H.3.6-8MC																				
<b>Opción 1:</b>	<p><b>Opción 1:</b> Las fuentes primarias juegan un papel importante en la Historia. Usted será el historiador y creará fuentes primarias sobre la pandemia. Puede crear un diario, ensayos, historietas, podcasts, videos, arte, álbum de recortes (imágenes con palabras / frases que dibuje o titulares de artículos o periódicos) o cartas. Los futuros historiadores recordarán estos artículos que la gente común está creando para contar su historia. Jane Kamensky, de la Universidad de Harvard, dice: "los diarios, la correspondencia es un estándar de oro, la mejor evidencia que tenemos de los mundos internos de las personas".</p> <p><b>Aviso:</b> ¿Qué haría durante este tiempo si no tuviera acceso a Internet o al cable?</p>	<p>Escriba la palabra, luego escriba la definición correspondiente después de ella.</p> <p>El Homocigoto citoplasma domina el núcleo Genotipo Membrana celular Alelo Heterocigoto Vacuole Fenotipo La Mitocondria</p>	<p>música juega un papel importante en la sociedad. A menudo cuenta la historia de eventos que impactan la vida de las personas. Su tarea será investigar las siguientes letras de canciones. Copia una estrofa o el estribillo que te habla. Marque el texto mientras interpreta la letra. ¿Ves si puedes identificar los eventos a los que se hace referencia? Si puede, escuche la canción y el resto de las letras. Resuma sus hallazgos de la forma que elija. (Escritura, arte o medios)</p>																				
<b>Opción 2:</b>	<p><b>Opción 2:</b> Tú eres el historiador y tú. están atentos a artículos históricos (impresos, artísticos, comunicaciones o medios) que despierten su interés. Sugerencias para encontrar artículos para revisar: fotos familiares, libros (imágenes, ficción / no ficción), periódicos, televisión, documentales o películas. Luego pasará 15 minutos con ese elemento (leer, mirar, ver, hacer preguntas a otros). Creará un registro de actividad como el siguiente y completará el cuadro. Responda a las preguntas de reflexión en oraciones completas.</p> <table border="1" data-bbox="329 1528 678 1675"> <thead> <tr> <th data-bbox="329 1528 391 1549">Your Social Studies Log</th> <th data-bbox="391 1528 431 1549">Activity Completed:</th> <th data-bbox="431 1528 456 1549">Minutes Spent:</th> <th data-bbox="456 1528 678 1549">Reflection:</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Your Social Studies Log	Activity Completed:	Minutes Spent:	Reflection:																	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Controla muchas funciones en la celda.</li> <li>2 Proporciona energía.</li> <li>3 Alelo que se expresa cuando está en presencia de un alelo recesivo. Ej: TT o Tt = alto.</li> <li>4 Almacena bioquímicos, ayuda en el crecimiento celular. Características físicas (alto, marrón) Lo que ves en un organismo</li> <li>5 Sustancia gelatinosa entre la membrana celular y el núcleo</li> <li>6 Organismo con dos alelos idénticos para el mismo rasgo Ej: TT o tt</li> <li>7 Protege la célula de su entorno</li> <li>8 Organismo con dos alelos diferentes para el mismo rasgo Ej: Tt</li> <li>9 Las diferentes versiones de un gen Ej: Los pétalos morados y los pétalos blancos son dos alelos del gen del color de la flor</li> <li>10 La composición genética Ej: TT, Tt, tt</li> </ol>	<p><b>Un cambio va a venir</b> <b>Sam Cooke</b></p> <p>Nací junto a un río, oh hombre, en esta pequeña tienda vieja, oh Al igual que este río, he estado corriendo desde que ha pasado mucho, mucho tiempo el tiempo viene Pero lo sé, pero lo sé, un cambio tiene que venir Ooo sí lo es Oh mi, oh mi, oh mi, oh mi</p> <p>Ha sido muy difícil vivir, oh mi Y tengo miedo de morir No lo sé ¿Qué hayarriba? alláMás allá de las nubes.</p> <p>Ha pasado mucho, mucho tiempo. Pero sé, pero sé que un cambio tiene que venir. Oh, sí. Oh, mi, oh, mi.</p>
Your Social Studies Log	Activity Completed:	Minutes Spent:	Reflection:																				
<b>Comprobar la comprensión:</b>	<p>comparte tu trabajo con Tu familia. Si puede, envíe a su maestro por correo electrónico en un documento o imagen, escuela o google aula.</p>	<p>Verifique sus respuestas con google o quizlet. Comparte tu trabajo con tu familia. Si puede, envíe a su maestro por correo electrónico en un documento o imagen, escuela o google aula.</p>																					

Todos los días: lea algo de las noticias o MyOn.

Firma de los padres: \_\_\_\_\_

## Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de octavo grado - ELA 22 de mayo

	ELA	Extra Challenge
<b>Título de la lección:</b>	La historia de los jeans azules	Cree un cartel con fotos coloridas que se encuentran en revistas y / o dibuje sus propias imágenes de sus marcas favoritas de azul pantalones. Incluya un título para las fotos que comparte en su cartulina y asegúrese de incluir los hechos que descubrió durante su investigación.
<b>Objetivo:</b>	Investigar la historia de los jeans azules y escribir un artículo de una página sobre este tema.	
<b>Estándar:</b>	RI 8.2; RI 8.4; RI 8.6	
<b>Materiales:</b>	papel / lápiz, Cartulina, marcadores de colores, barra de pegamento, revistas, computadora, si está disponible.	
<b>Actividades e instrucciones:</b>	¿una opción de ropa común al acampar? Blue jeans, por supuesto! Busque cualquier información disponible que pueda encontrar sobre la historia de los jeans azules. ¿Cómo se veía el primer par? ¿Cuándo / dónde se crearon por primera vez? ¿Por qué los jeans azules son tan populares? ¿Tu marca favorita de jeans azules?	<b>Sala de recursos:</b>  ¿Prefieres detener una guerra o acabar con el hambre en el mundo?  Escribe un párrafo de 6 oraciones respondiendo la pregunta anterior. No olvide comenzar cada oración con una letra mayúscula y terminarla con un signo de puntuación. Comparte tu opinión con tu familia.
<b>Práctica independiente:</b>	Utilizando su investigación, escriba un documento de una página sobre la historia de los jeans usando su investigación y las preguntas de la izquierda para guiar su proceso de pensamiento.	<b>Sala de recursos</b>  Descifre los siguientes términos de cocina.  shdsei, tratose, cevmrawio, nski, nveo, rrrtaefgroei  Estos son difíciles, solicite ayuda a su familia
<b>Verificación de comprensión:</b>	Resalte los hechos interesantes descubiertos e incluya preguntas adicionales que tenga sobre estos hechos interesantes en los márgenes de su documento. Discuta estas preguntas con un familiar o amigo.	Sala de recursos  Escriba cinco palabras que tengan 2 sílabas por palabra. Usa 2 de esas palabras en una oración.

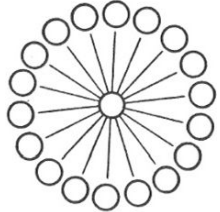
**Todos los días:** lea durante al menos 20 minutos y escriba para 10.

**Firma del padre:** \_\_\_\_\_

## Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes

de 8° grado - 22 de mayo (Matemáticas)

Las siguientes columnas ofrecen opciones para las actividades de los estudiantes.

		<b>desafío adicional</b>																																																																																																																																																																																					
<b>Título de la actividad:</b>	Cálculos de enteros de prueba de velocidad	<p>¿Cómo puede darle a alguien \$ 83 usando exactamente 7 billetes, sin usar billetes de un dólar?</p> <p>Complete cada cuadrado con un dígito 1-9, y complete cada círculo con un operador +, -, ×, ÷. Use cada dígito y cada operador exactamente una vez. La ecuación resultante debe ser verdadera. Utilice el orden estándar de operaciones (PEMDAS).</p> $\begin{array}{r} \square \circ \square \circ \square \\ \square \circ \square \circ \square \end{array} = \square \square \square$ <p>Escriba los números del 1 al 19 en los círculos para que los números en cada 3 círculos en una línea recta sumen 30.</p> 																																																																																																																																																																																					
<b>Estándar:</b>	7.NS.A1, 7.NS.A2, 7.NS.A3, 7.EE.A, 8.NS.A, 8.EE.A																																																																																																																																																																																						
<b>Objetivo:</b>	Los estudiantes podrán sumar números enteros negativos y positivos.																																																																																																																																																																																						
<b>Materiales:</b>	papel y lápiz																																																																																																																																																																																						
<b>Actividades e instrucciones:</b>	en 15 minutos, entonces, ¿cuántas cajas se pueden completar? Observe el número en la fila derecha y luego agregue eso al número en la parte superior. Ex. El primer problema es $2 + (-9) = -7$																																																																																																																																																																																						
<b>Práctica independiente:</b>	establezca un temporizador para 15 minutos.																																																																																																																																																																																						
	<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 10%;">+</th> <th style="width: 10%;">-9</th> <th style="width: 10%;">-7</th> <th style="width: 10%;">11</th> <th style="width: 10%;">6</th> <th style="width: 10%;">-2</th> <th style="width: 10%;">-5</th> <th style="width: 10%;">8</th> <th style="width: 10%;">-10</th> <th style="width: 10%;">1</th> <th style="width: 10%;">-4</th> <th style="width: 10%;">3</th> <th style="width: 10%;">-12</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td style="width: 10%;">2</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="width: 10%;">-5</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="width: 10%;">8</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="width: 10%;">-12</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="width: 10%;">-10</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="width: 10%;">7</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="width: 10%;">-1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="width: 10%;">-6</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="width: 10%;">4</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="width: 10%;">3</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="width: 10%;">-11</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="width: 10%;">-9</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>		+	-9	-7	11	6	-2	-5	8	-10	1	-4	3	-12	2														-5														8														-12														-10														7														-1														-6														4														3														-11														-9													
	+	-9	-7	11	6	-2	-5	8	-10	1	-4	3	-12																																																																																																																																																																										
2																																																																																																																																																																																							
-5																																																																																																																																																																																							
8																																																																																																																																																																																							
-12																																																																																																																																																																																							
-10																																																																																																																																																																																							
7																																																																																																																																																																																							
-1																																																																																																																																																																																							
-6																																																																																																																																																																																							
4																																																																																																																																																																																							
3																																																																																																																																																																																							
-11																																																																																																																																																																																							
-9																																																																																																																																																																																							
<b>comprobar la comprensión:</b>	guardianes pueden revisar respuestas de sus hijos a A ver si entienden. Si es posible, el alumno convierte el trabajo en un maestro.																																																																																																																																																																																						

Todos los días: No olvides leer por lo menos 20 minutos.

Firma de los padres: \_\_\_\_\_

# Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de

octavo grado -mayo 22 de (Estudios sociales / Ciencias)

Las siguientes columnas ofrecen opciones para actividades de los estudiantes.

Elija una opción de SS y una opción de	Sociales	Ciencias	desafío adicional												
<b>Título de la actividad:</b>	Trabajar como un historiador	Fotosíntesis	Fotosíntesis CER												
<b>Estándar:</b>	Estándar:H.1-6-8LC; H.2.6-8MdC; CSS: RH 6-8.1	MS-LS1-6	MS-LS1-6, MS-LS1-7												
<b>Opción 1:</b>	<p><b>Opción 1:</b> Las fuentes primarias juegan un papel importante en la Historia. Usted será el historiador y creará fuentes primarias sobre la pandemia. Puede crear un diario, ensayos, historietas, podcasts, videos, arte, álbum de recortes (imágenes con palabras / frases que dibuje o titulares de artículos o periódicos) o cartas. Los futuros historiadores recordarán estos artículos que la gente común está creando para contar su historia. Jane Kamensky, de la Universidad de Harvard, dice: "los diarios, la correspondencia es un estándar de oro, la mejor evidencia que tenemos de los mundos internos de las personas".</p> <p>Continúe en su diario y responda este <b>mensaje:</b> ¿Cómo se ve su horario diario durante este tiempo de pandemia?</p>	<p>La fotosíntesis es el proceso de las plantas que producen alimentos. Usando las palabras de vocabulario a continuación, describa la fotosíntesis y dibuje un diagrama.</p> <p>Dióxido de carbono Glucosa Luz Oxígeno Agua</p>	<p>Usando Internet u otros recursos, cree un CER (reclamo, evidencia, razonamiento) para responder la pregunta: ¿Por qué la fotosíntesis es importante para su salud y crecimiento?</p>												
<b>Opción 2:</b>	<p><b>Opción 2:</b> Usted es el historiador y está atento a los artículos históricos (impresos, artísticos, comunicaciones o medios de comunicación) que despiertan su interés. Sugerencias para encontrar artículos para revisar: fotos familiares, libros (imágenes, ficción / no ficción), periódicos, televisión, documentales o películas. Luego pasará 15 minutos con ese elemento (leer, mirar, ver, hacer preguntas a otros). Creará un registro de actividad como el siguiente y completará el cuadro. Responda a las preguntas de reflexión en oraciones completas. No tiene que comenzar un nuevo registro todos los días; continúe llenando su registro e inicie una nueva página según sea necesario.</p> <p><b>Your Social Studies Log</b></p> <table border="1" data-bbox="321 1549 688 1696"> <thead> <tr> <th data-bbox="321 1549 391 1591">Activity Completed: I can participate in a complete class. You will share with friends &amp; family.</th> <th data-bbox="391 1549 428 1591">Minutes Spent (I estimate)</th> <th data-bbox="428 1549 688 1591">Reflection - Write a couple of sentences about the activity. Answer at least one of the following questions: "Who was the topic? What did you learn? Why did you choose this topic? Which social studies area did you enjoy the most? (History, Geography, Economics, Civics or Government)"</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Activity Completed: I can participate in a complete class. You will share with friends & family.	Minutes Spent (I estimate)	Reflection - Write a couple of sentences about the activity. Answer at least one of the following questions: "Who was the topic? What did you learn? Why did you choose this topic? Which social studies area did you enjoy the most? (History, Geography, Economics, Civics or Government)"										<p>Compara y contrasta la fotosíntesis y la respiración celular.</p>	
Activity Completed: I can participate in a complete class. You will share with friends & family.	Minutes Spent (I estimate)	Reflection - Write a couple of sentences about the activity. Answer at least one of the following questions: "Who was the topic? What did you learn? Why did you choose this topic? Which social studies area did you enjoy the most? (History, Geography, Economics, Civics or Government)"													
<b>Verifique la comprensión:</b>	<p>comparta su trabajo con su familia. Si puede, envíe a su maestro por correo electrónico en un documento o imagen, escuela o google aula.</p>	<p>Comparta su trabajo con un miembro de la familia y, si puede, comparta con su maestro.</p>	<p>Verifique con un miembro de la familia si puede agregar más evidencia a su reclamo.</p>												

Todos los días: lea algo de las noticias o MyOn. Firma de los padres: \_\_\_\_\_

# Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de

8º grado - ELA 26 de mayo

	ELA	Extra Challenge
<b>Título de la lección:</b>	La historia de Girl / Boy Scouts	Investigue los ingredientes en las cookies de Girl Scout. ¿Cuándo se vendieron las cookies por primera vez? Sea creativo e invente una nueva cookie de Girl Scouts basada en su cookie / barra de galletas favorita. Enumere los ingredientes en su nueva cookie e investigue qué herramientas / recursos podría necesitar para comenzar una empresa de este tipo.
<b>Objetivo:</b>	Investigar la organización Girl / Boy Scouts y escribir sobre esto.	
<b>Estándar:</b>	RI 8.2; RI 8.4; RI 8.6	
<b>Materiales:</b>	papel / lápiz; marcadores de colores, tarjetas de índice 3x5; computadora si está disponible.	
<b>Actividades e instrucciones:</b>	Los Boy / Girl Scouts saben mucho sobre acampar. Escriba un documento de una página sobre el origen de la organización Boy / Girl Scouts. ¿En qué año comenzó la organización y por quién? ¿Por qué fue importante? ¿Alguna vez perteneció a Boy / Girl Scouts o una organización similar que se dedica a acampar y habilidades para la vida? ¿Alguna vez has considerado unirse a una organización así? En caso afirmativo, ¿de qué maneras cree que esto puede ser beneficioso para usted?	<p><b>Sala de recursos:</b> use la palabra divertido y firma en oraciones separadas.</p> <p><b>Sala de recursos:</b> <i>¿Prefieres tener demasiado frío o demasiado calor?</i> Escribe un párrafo con al menos 6 oraciones respondiendo esta pregunta. No olvides comenzar tus oraciones con letras mayúsculas y usar signos de puntuación al final.</p>
<b>Práctica independiente:</b>	escriba un primer y último borrador utilizando lectura / investigación haciendo referencia a la organización Boy / Girl Scouts.	
<b>Verifique la comprensión:</b>	edite su primer borrador de este documento y busque errores ortográficos y gramaticales. Resalte estos errores para corregir su borrador final.	

Todos los días: lea durante al menos 20 minutos y escriba para 10.

Firma de los padres: \_\_\_\_\_





# Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de

octavo grado -mayo 26 de (Estudios sociales / Ciencias)

Las siguientes columnas ofrecen opciones para actividades de los estudiantes.

Elija una opción de SS y una opción de	sociales	ciencias	desafío adicional																		
<b>Título de la actividad:</b>	Trabaje como un historiador	Diseño de investigaciones científicas	Música en la historia																		
<b>Estándar:</b>	Estándar: H.1-6-8LC; H.2.6-8MdC; CSS: RH 6-8.1	MS-LS1-6, MS-LS1-7	Estándar: H.3.6-8MC																		
<b>Opción 1:</b>	<p><b>Opción 1:</b> Las fuentes primarias juegan un papel importante en la Historia. Usted será el historiador y creará fuentes primarias sobre la pandemia. Puede crear un diario, ensayos, historietas, podcasts, videos, arte, álbum de recortes (imágenes con palabras / frases que dibuje o titulares de artículos o periódicos) o cartas. Los futuros historiadores recordarán estos artículos que la gente común está creando para contar su historia. Jane Kamensky, de la Universidad de Harvard, dice: "los diarios, la correspondencia es un estándar de oro, la mejor evidencia que tenemos de los mundos internos de las personas".</p> <p>Continúe en su diario y responda esta <b>pregunta:</b> ¿Cómo se siente acerca de las tiendas que limitan el número de miembros de la familia permitidos dentro?</p>	<p>Escriba un párrafo utilizando al menos 4 palabras del vocabulario: variable dependiente, variable independiente, control, tamaño de muestra, energía, reactivo, producto, alimento, reacción química.</p>	<p>La música juega un papel importante en la sociedad. A menudo cuenta la historia de eventos que impactan la vida de las personas. Su tarea será investigar las siguientes letras de canciones. Copia una estrofa o el estribillo que te habla. Marque el texto mientras interpreta la letra. ¿Ves si puedes identificar los eventos a los que se hace referencia? Si puede, escuche la canción y el resto de las letras. Resuma sus hallazgos de la forma que elija. (Escritura, arte o medios de comunicación)</p> <p>8 de noviembre  <b>Por Big &amp; Rich Se</b>                      despidió de su madre cuando salía de Dakota del Sur                      Para luchar por el rojo, el blanco y el azul                      Tenía diecinueve años y era verde con un nuevo M-16                      Solo haciendo lo que tenía que hacer ¿</p>																		
<b>Opción 2:</b>	<p><b>Opción 2:</b> Usted es el historiador y está en busca de artículos históricos (impresos, artísticos, de comunicaciones o medios) que despierten su interés. Sugerencias para encontrar artículos para revisar: fotos familiares, libros (imágenes, ficción / no ficción), periódicos, televisión, documentales o películas. Luego pasará 15 minutos con ese elemento (leer, mirar, ver, hacer preguntas a otros). Creará un registro de actividad como el siguiente y completará el cuadro. Responda a las preguntas de reflexión en oraciones completas. No tiene que comenzar un nuevo registro todos los días; continúe llenando su registro e inicie una nueva página según sea necesario.</p> <table border="1" data-bbox="326 1583 691 1749"> <thead> <tr> <th colspan="3">Your Social Studies Log</th> </tr> <tr> <th>Activity Completed:</th> <th>Minutes Spent:</th> <th>Reflection:</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Your Social Studies Log			Activity Completed:	Minutes Spent:	Reflection:													<p>John y Joan querían investigar si el patio trasero de su escuela era un buen lugar para cultivar un jardín. Plantaron una semilla de guisante en el suelo. Regaron la tierra durante semanas, pero no vieron nada. A partir de los datos, John afirmó: "La semilla de guisante estaba muerta desde el principio. Por eso no creció". Joan afirmó: "La semilla estaba bien, pero el experimento demuestra que el patio trasero no es un buen lugar para un jardín".</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>¿Pueden los datos del experimento respaldar la afirmación de John?</li> <li>¿La evidencia apoya la afirmación de Joan?</li> <li>¿Cómo pueden establecer un nuevo experimento para decidir si el patio trasero es un buen lugar para un jardín?</li> </ol>	<p>Lo dejaron caer en la jungla donde los helicópteros retumbarían con el olor a napalm en el aire y el sargento dijo que mirara hacia adelante como una oscura nube malvada mil doscientos cayeron sobre él y veintinueve más lucharon por sus vidas pero la mayoría de ellos murieron en el septuagésimo tercero aerotransportado.</p> <p>El ocho de noviembre, los ángeles lloraban mientras se llevaban a sus hermanos con el fuego lloviendo y el infierno a su alrededor. Quedaban pocos hombres en pie ese día. Vio al águila volar a través de un claro cielo azul 1965, el ocho de noviembre</p>
Your Social Studies Log																					
Activity Completed:	Minutes Spent:	Reflection:																			
<b>Verifique la comprensión:</b>	<p>comparta su trabajo con su familia. Si puede, envíe a su maestro por correo electrónico en un documento o imagen, escuela o google aula.</p>	<p>Discuta sus respuestas con un miembro de la familia, y si puede compartirlas con su maestro.</p>																			

Todos los días: lea algo de las noticias o MyOn. Firma de los padres: \_\_\_\_\_

# Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de

octavo grado -mayo 27 de(ELA)

	ELA	Desafío extra
<b>Título de la lección:</b>	Día de los peatones para el puente Golden Gate en 1937	<p>¿En qué otro sitio histórico querrían estar durante el día de apertura?                      Describa el evento / ubicación o escriba sobre él en una historia corta.</p> <p>Asegúrese de incluir por qué le gustaría haber estado allí y dónde / cuándo ocurrió el evento.</p> <p>-----</p> <p><b>Sala de recursos:</b>                      ¿</p> <p>escribir un párrafo que me diga qué idioma nuevo le gustaría aprender a hablar?</p>
<b>Objetivo:</b>	el 27 de mayo de 1937 fue el primer día de la "Semana de la Fiesta" que marcó la apertura del puente Golden Gate. El día de los peatones fue cuando se abrió el puente y las personas pudieron caminar (entre otras cosas) a través del puente. Al día siguiente, el puente se abrió para el tráfico de vehículos. Los estudiantes pensarán en qué "primero" les hubiera gustado haber participado y escribirán sobre ello.	
<b>Estándar:</b>	W. 8.3	
<b>Materiales:</b>	papel, lápiz o dispositivo electrónico	
<b>Actividades e instrucciones:</b>	<p>Lea lo siguiente sobre el Día del Peatón:                      "La Fiesta comenzó a las 6:00 am con el Día del Peatón: toda la carretera se abrió exclusivamente a los peatones desde el amanecer hasta el anochecer. ¡A las 6:00 am, se estima que 18,000 personas estaban esperando para cruzar! Se estima que 15,000 visitantes por hora pasaron los torniquetes en un flujo constante, cada uno de los cuales pagó 25 centavos por cruzar. Decenas de puestos de perritos calientes se alinearon en la carretera con estimaciones de hasta 50,000 vendidos.                      Una serie de "primeros" tuvo lugar en este día con personas compitiendo para ser los primeros en correr, patinar, bailar tap, andar en monociclo, tocar una armónica, empujar un cochecito de bebé, tocar una tuba y cruzar zancos. Según el 28 de mayo de 1937, San Francisco Chronicle, estos fueron solo algunos de los FIRSTS registrados:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Primero en cruzar y zancos: Florentine Calegeri, una ama de llaves del Palace Hotel</li> <li>• Primero en patinar: Carmen Pérez, 24 y Minnie Perez, de 22 años, su hermana, de 520 Bush Street en San Francisco.</li> <li>• Primeros carteros: Charles Connor y Charles McFarlane, ambos de San Francisco. La</li> <li>• primera niña perdida (y, por supuesto, encontrada) en el puente tenía Anna Marie Anderson, de 11 años.</li> <li>• La primera cuerda que se cruzó pasó a manos de la Tropa Boy Scout No. 5 de San Anselmo encabezada por el maestro del club Zeno Callahan.</li> </ul> <p>Resultó ser un día memorable, con informes de noticias que estimaron que participaron hasta 200,000 peatones".</p> <p>¿Qué "primero hubieras deseado haber sido? Escribe sobre eso y explica por qué hubieras querido ser ese "primero".</p> <p>-----</p> <p><b>Sala de recursos: ¿Prefieres conocer al presidente o una estrella de cine?</b>                      Escribe un párrafo con al menos 6 oraciones respondiendo esta pregunta. No olvides comenzar tus oraciones con letras mayúsculas y usar signos de puntuación al final.</p>	
<b>Práctica independiente:</b>	<p>escriba una breve historia de SU POV sobre ser el "primero" en hacer algo que se grabó el Día del Peatón, sea lo más descriptivo posible.</p> <p>-----</p> <p><b>Sala de recursos:</b> descifre las siguientes palabras de tiempo:                      Ckcol, seinmut, hnotm , nerarlda, rya, tnecyru                      Pide ayuda a tus padres :)</p>	
<b>Comprueba tu comprensión:</b>	comparte tu "primera" historia con alguien de tu familia y pregúntales qué querrían hacer.	

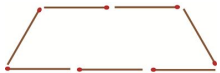
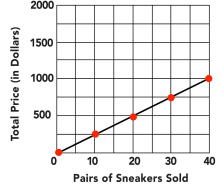
Todos los días: lea durante al menos 20 minutos y escriba para 10.

Firma del padre: \_\_\_\_\_

# Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes

de 8º grado - 27 de mayo (Matemáticas)

Las siguientes columnas ofrecen opciones para las actividades de los estudiantes.

		desafío adicional
<b>Título de la actividad de:</b>	Tablas de ecuaciones (reglas) ( $y = mx + B$ )	<p>El siguiente trapecio isósceles se compone de 7 coincidencias. Modifique la posición de tres coincidencias para obtener dos triángulos equiláteros.</p> 
<b>Estándar:</b>	8.FA1, 8.FA2, 8.FA3, 8.FB4, 8.FB5	
<b>Objetivo:</b>	Los estudiantes podrán tomar puntos de datos lineales de una tabla y llegar a la ecuación. En la fórmula de pendiente de $y = mx + B$ , 'm' es el factor de pendiente, lo que significa la tasa de cambio entre dos puntos. 'B' es la intersección en y, que es donde la línea cruza el eje Y. Esto ocurre cuando el valor de 'x' es cero.	
<b>Materiales:</b>	papel y lápiz	
<b>Actividades e instrucciones:</b>	<p>Necesidad de encontrar el factor pendiente (m) y la intersección con el eje y (B).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La intersección en y (B) es donde la línea lineal cruza el eje y o cuando <math>x = 0</math> (cero).</li> <li>La pendiente se define como <math>\frac{RISE}{RUN}</math> de una línea. En un gráfico, RISE es la coordenada 'y' y 'x' es el EJECUTAR. Para calcular esto, necesita encontrar la diferencia entre 2 puntos de datos. La fórmula es <math>m = \frac{Y_2 - Y_1}{X_2 - X_1}</math>. Ej: IN (x)   0   1   2   3   4  </li> </ul> <p style="text-align: right;">FUERA (y)   3   6   9   12   15  </p> <p><math>m = \frac{9-6}{2-1} = \frac{3}{1} = 3</math> B = 3, entonces la regla es <math>y = 3x + 3</math></p>	
<b>Práctica independiente:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Responda 10 de los 12 problemas (5 para estudiantes de recursos).</li> </ul> <p><b>Encuentre la pendiente, la intersección en Y y cree la regla que acompaña a los datos de la tabla.</b></p> <p>1 IN (x)   0   1   2   3   4   ¿Pendiente? _____ B? _____ FUERA (y)   2   4   6   8   10   ¿Regla? _____</p> <p>2 IN (x)   0   1   2   3   4   ¿Pendiente? _____ B? _____ FUERA (y)   -6   -3   0   3   6   Regla _____</p> <p>3 IN (x)   0   2   4   6   8   ¿Pendiente? _____ B? _____ FUERA (y)   -1   3   7   11   15   ¿Regla? _____</p> <p>4 IN (x)   -2   -1   0   1   2   ¿Pendiente? _____ B? _____ FUERA (y)   9   6   3   0   3   ¿Regla? _____</p> <p>5 IN (x)   1   -1   -2   0   2   ¿Pendiente? _____ B? _____ FUERA (y)   7   1   -2   4   10   ¿Regla? _____</p> <p>6 IN (x)   0   2   -2   4   -4   ¿Pendiente? _____ B? _____ FUERA (y)   -11   -5   7   -11   13   ¿Regla? _____</p> <p>7. Una línea tiene una pendiente de 3 y pasa por el punto de (3, 6). ¿Cuál es la ecuación de la recta?</p> <p>8. Encuentre la pendiente de la línea que pasa por (4, 5) y (1, 2)</p> <p>9. Una línea tiene una pendiente de -4 y pasa por el punto (-8, 6) ¿Cuál es la ecuación de la línea? ?</p> <p>10. Encuentre la pendiente de la línea que pasa por (6, 8) y (3, 2)</p> <p>11. Escriba una ecuación para la línea que tiene una pendiente de 1 y psses a través del punto (6, 6)</p> <p>12. Una línea tiene un pendiente de -5 y pasa a través de (-4, 6). ¿Cuál es la ecuación de línea?</p>	<p><u>Dos verdades, una mentira</u> ¿Cuál de las siguientes tres afirmaciones es una mentira? Explica cómo hiciste tu elección.</p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>La línea pasa por el origen.</li> <li>Las cantidades no son proporcionales entre sí.</li> <li>Cada par de zapatillas vendidas cuesta \$ 25, sin importar cuántos pares se vendan.</li> </ul> <p>Hace dos horas era tanto después de la una de la tarde como antes de la una de la mañana. ¿Qué hora es en este momento?</p>
<b>Verifique la comprensión: Los</b>	tutores revisan el trabajo realizado. Si es posible, los estudiantes envían su trabajo a su maestro.	

# Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de

octavo grado -mayo 27 de (Estudios sociales / Ciencias)

Las siguientes columnas ofrecen opciones para actividades de los estudiantes.

Elija una opción de SS y una opción de ciencias.	Estudios sociales	Ciencias	Desafío adicional															
<b>Título de la actividad:</b>	Trabaje como un historiador	Revisión tectónica	Nonuestro mejor															
<b>Estándar:</b>	<b>Estándar:</b> explotemosH.1-6-8LC; H.2.6-8MdC; CSS: RH 6-8.1	<b>MS-ESS2-2.</b>	<b>MS-ESS2-1.</b>															
<b>Opción 1:</b>	<p><b>Opción 1:</b> Las fuentes primarias juegan un papel importante en la Historia. Usted será el historiador y creará fuentes primarias sobre la pandemia. Puede crear un diario, ensayos, historietas, podcasts, videos, arte, álbum de recortes (imágenes con palabras / frases que dibuje o titulares de artículos o periódicos) o cartas. Los futuros historiadores recordarán estos artículos que la gente común está creando para contar su historia. Jane Kamensky, de la Universidad de Harvard, dice: "los diarios, la correspondencia es un estándar de oro, la mejor evidencia que tenemos de los mundos internos de las personas".</p> <p>Continúe en su diario y responda este <b>mensaje</b>: ¿Cómo se siente al usar máscaras en público? ¿A qué problemas te enfrentas con una máscara?</p>	<p><b>Opción 1:</b> escriba un párrafo que describa la diferencia entre placas tectónicas divergentes, transformadas y convergentes.</p>	<p>Reúna un globo, bicarbonato de sodio, vinagre, embudo y una botella de refresco.</p> <p>Mida 1 taza de vinagre, viértalo en la botella de refresco.</p> <p>Mida 1/3 de taza de bicarbonato de sodio, canalícelo en el globo.</p> <p>Estire suavemente la boca del globo sobre la boca de la botella.</p> <p>Tome la botella afuera, déjela en el camino de entrada. Inclina el globo en posición vertical y deja que el bicarbonato de sodio caiga en el vinagre.</p>															
<b>Opción 2:</b>	<p><b>Opción 2:</b> Usted es el historiador y está atento a los artículos históricos (impresión, arte, comunicaciones o medios de comunicación) que despiertan su interés. . Sugerencias para encontrar artículos para revisar: fotos familiares, libros (imágenes, ficción / no ficción), periódicos, televisión, documentales o películas. Luego pasará 15 minutos con ese elemento (leer, mirar, ver, hacer preguntas a otros). Creará un registro de actividad como el siguiente y completará el cuadro. Responda a las preguntas de reflexión en oraciones completas. No tiene que comenzar un nuevo registro todos los días; continúe llenando su registro e inicie una nueva página según sea necesario.</p> <div data-bbox="326 1633 699 1793" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>Your Social Studies Log</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 30%;">Activity Completed:</th> <th style="width: 15%;">Minutes Spent:</th> <th style="width: 55%;">Reflection</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="font-size: 8px;">Log what you do in one activity (History, Science, Art, etc.)</td> <td style="font-size: 8px;">How long did it take?</td> <td style="font-size: 8px;">Write a couple of sentences about the activity. Answer at least one of the following questions: How was the topic? What did you learn? What did you enjoy the most? What would you like to know more about?</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table> </div>	Activity Completed:	Minutes Spent:	Reflection	Log what you do in one activity (History, Science, Art, etc.)	How long did it take?	Write a couple of sentences about the activity. Answer at least one of the following questions: How was the topic? What did you learn? What did you enjoy the most? What would you like to know more about?										<p><b>Opción 2:</b> muestre cómo funcionan los puntos críticos y qué crean creando un modelo de uno y describa las reacciones que están ocurriendo.</p>	<p>¿Observa lo que le sucede al globo cuando el bicarbonato de sodio cae en el vinagre?</p> <p>Dibuja lo que observaste.</p> <p>Compara tus resultados con este video si puedes.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=V_Hn6pT4M-Y">https://www.youtube.com/watch?v=V_Hn6pT4M-Y</a></p>
Activity Completed:	Minutes Spent:	Reflection																
Log what you do in one activity (History, Science, Art, etc.)	How long did it take?	Write a couple of sentences about the activity. Answer at least one of the following questions: How was the topic? What did you learn? What did you enjoy the most? What would you like to know more about?																
<b>Verifique la comprensión:</b>	comparta su trabajo con su familia. Si puede, envíe a su maestro por correo electrónico en un documento o imagen, escuela o google aula.	Comparta su trabajo con su familia y maestro si puede.	Comparte tu dibujo con tu familia. Envíalo a tu maestro si puedes.															

Todos los días: lea algo de las noticias o MyOn. Firma de los padres: \_\_\_\_\_

# Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de

8º grado - mayo 28 de (ELA)

	ELA	Extra Challenge
<b>Título de la lección:</b>	Día nacional de la hamburguesa	<p>Existe un debate sobre cuándo se inventaron las primeras hamburguesas. ¿Puedes saber cuándo y dónde?</p> <p>De lo contrario, averigüe qué restaurantes son más conocidos por sus hamburguesas y cuándo se establecieron. Por ejemplo, McDonald's y Burger King son conocidos por sus hamburguesas. ¿Existe un consenso sobre cuál es un mejor lugar para comer? Escribe sobre tus hallazgos.</p> <p>-----</p> <p><b>Sala de recursos:</b> escriba una lista de 5-7 adjetivos que describan la pandemia actual en la que nos encontramos.</p>
<b>Objetivo:</b>	el 28 de mayo es Día Nacional de la Hamburguesa: ¿cuál es su forma favorita de comer una hamburguesa? Los estudiantes discutirán los alimentos de verano y escribirán sobre la mejor manera de comerlos.	
<b>Estándar:</b>	W. 8.3	
<b>Materiales:</b>	Lápiz, papel o dispositivo electrónico	
<b>Actividades e instrucciones:</b>	<p>Se desconoce el origen del Día Nacional de la Hamburguesa, pero las comidas divertidas de verano siempre son buenas para celebrar. Con esto en mente, ¿cuál es tu forma favorita de comer una hamburguesa? Escriba una breve descripción de cómo prefiere comer sus hamburguesas. Incluya también su lugar favorito para comprar una hamburguesa (un restaurante o en casa, por ejemplo) y explique por qué. Si realmente no te gustan las hamburguesas, dime por qué.</p> <p>-----</p> <p><b>Sala de recursos:</b> <i>¿Prefieres tener un bote o un avión?</i> Escribe un párrafo con al menos 6 oraciones respondiendo esta pregunta. No olvides comenzar tus oraciones con letras mayúsculas y usar signos de puntuación al final.</p>	
<b>Práctica independiente:</b>	<p>escriba una breve historia sobre una persona que come una hamburguesa por primera vez. (Es posible que también desee incluir las mejores cosas para comer una hamburguesa). ¿Te gustará la hamburguesa? ¿Por qué o por qué no?</p> <p>-----</p> <p><b>Sala de recursos:</b> descifre las siguientes palabras de términos de trabajo: Tdorco, ceahre, sneru , rbeupml, epldci, aetciieclrn Pide ayuda a tus padres :)</p>	
<b>Comprueba tu comprensión:</b>	comparte tu historia con tu familia.	

Todos los días: lea durante al menos 20 minutos y escriba para 10.

Firma de los padres: \_\_\_\_\_

## Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes

de 8° grado - 28 de mayo (Matemáticas)

Las siguientes columnas ofrecen opciones para las actividades de los estudiantes.

		<b>desafío adicional</b>
<b>Título de la actividad de:</b>	exponentes	<div style="text-align: center; font-family: cursive; font-size: 1.2em; margin-bottom: 10px;">Brain teasers</div> <p>Quando los extremos de la cuerda de arriba se tiran en direcciones opuestas, ¿cuántos nudos se formarán a lo largo de la cuerda?</p> <p>Una mujer entró en un banco para cobrar un cheque de reembolso del seguro. Por error, el cajero le dio dólares por centavos y centavos por dólares. Puso el dinero en su bolso, pero accidentalmente dejó caer una moneda en el suelo. Cuando llegó a casa, descubrió que tenía exactamente el doble de la cantidad del cheque que había cobrado. Ella no tenía dinero en su billetera antes de ir al banco. ¿Cuál fue la cantidad exacta de ese cheque?</p> <p>¿Puedes resolver estos acertijos matemáticos?</p> <p style="text-align: center;"><math>5 \times 5 \div 5 (1 + 4) = ?</math></p> <p style="text-align: center;"><math>60 + 60 \times 0 + 1 = ?</math></p>
<b>Estándar:</b>	8.FA1, 8.FA2, 8.FA3, 8.FB4, 8.FB5	
<b>Objetivo:</b>	Los estudiantes podrán resolver diferentes tipos de exponentes.	
<b>Materiales:</b>	papel y lápiz	
<b>Actividades e instrucciones:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <math>3^2 = 3 \cdot 3</math>      <math>3^2 * 3^3 = (3 \cdot 3) \cdot (3 \cdot 3 \cdot 3) = 3^5</math> (que es igual a 243)</li> <li>• Solo se pueden combinar elementos similares. Todos los ejemplos anteriores son '3', por lo que pueden sumarse.</li> <li>• Debe ser toda multiplicación. <math>3^2 * 3^3 \neq 3^2 + 3^3</math> ( <math>3^2 + 3^3 = 9 + 27 = 36</math> )</li> <li>• Si la potencia es negativa, esto significa revertirla. <math>3^{-2} = \frac{1}{3^2}</math>      <math>\frac{1}{3^{-4}} = 3^4</math></li> <li>• La potencia de cero hace que el número sea igual a 1. <math>5^0 = 1</math>      <math>x = 1</math></li> <li>• Si el número base (abajo) es negativo, entonces debes mirar la potencia. Incluso el poder significa que el resultado final será positivo. Poder extraño significa que será negativo  <math>-2^2 = -2 \cdot -2 = +4</math>      <math>-2^3 = -2 \cdot -2 \cdot -2 = -8</math></li> </ul>	
<b>Práctica independiente:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• respuesta 14 de las 18 (7 para estudiantes de recursos)</li> </ul> <p>Simplifique lo siguiente y escriba la respuesta en forma POSITIVA exponencial</p> <div style="display: flex; flex-wrap: wrap;"> <div style="width: 50%;">1. <math>2^4 x 2^3 =</math></div> <div style="width: 50%;">2. <math>5^1(5^5) =</math></div> <div style="width: 50%;">3. <math>a^4 * a^3 =</math></div> <div style="width: 50%;">4. <math>3^0 x 3^4 =</math></div> <div style="width: 50%;">5. <math>a^7(b^3) =</math></div> <div style="width: 50%;">6. <math>6^4 x 2^3 =</math></div> <div style="width: 50%;">7. <math>7^2 x 7^3 x 7^4 =</math></div> <div style="width: 50%;">8. <math>4^0(4^3)(4^5) =</math></div> <div style="width: 50%;">9. <math>s^5 x s^{-1} =</math></div> <div style="width: 50%;">9. <math>h^{-4} * h^6 =</math></div> <div style="width: 50%;">11. <math>(2^4)^3 =</math></div> <div style="width: 50%;">12. <math>(x^4 y^3)^2 =</math></div> <div style="width: 50%;">13. <math>3^{-2} =</math></div> <div style="width: 50%;">14. <math>\frac{3^2}{3^4} =</math></div> <div style="width: 50%;">15. <math>(-5)^{-3} =</math></div> <div style="width: 50%;">16. <math>\frac{17^5}{17^{-2}} =</math></div> <div style="width: 50%;">17. <math>\frac{x^5 \cdot y^2 \cdot y^4 \cdot x^3}{x^2 \cdot y^3} =</math></div> <div style="width: 50%;">18. <math>\frac{3^2 \cdot y^4 \cdot 3^{-4} \cdot x^3}{x^{-2} \cdot y} =</math></div> </div>	
<b>Verificar la comprensión: los</b>	tutores revisan el trabajo realizado. Si es posible, los estudiantes entregan su trabajo a su maestro.	



**Todos los días:** No olvides leer por lo menos 20 minutos.

**Firma de los padres:** \_\_\_\_\_

# Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de

octavo grado -mayo 28 de (Estudios sociales / Ciencias)

Las siguientes columnas ofrecen opciones para actividades de los estudiantes.

Elija una opción de SS y una opción de ciencias	Estudios sociales	Ciencias	Desafío adicional												
<b>Título de la actividad:</b>	Trabaje como un historiador	<b>Tiempo para rodar</b>	Laberinto de mármol												
<b>Estándar:</b>	<b>Estándar:</b> H.1-6-8LC; H.2.6-8MdC; CSS: RH 6-8.1	MS-PS2	MS-PS2												
<b>Opción 1:</b>	<p><b>Opción 1:</b> Las fuentes primarias juegan un papel importante en la Historia. Usted será el historiador y creará fuentes primarias sobre la pandemia. Puede crear un diario, ensayos, historietas, podcasts, videos, arte, álbum de recortes (imágenes con palabras / frases que dibuje o titulares de artículos o periódicos) o cartas. Los futuros historiadores recordarán estos artículos que la gente común está creando para contar su historia. Jane Kamensky, de la Universidad de Harvard, dice: "los diarios, la correspondencia es un estándar de oro, la mejor evidencia que tenemos de los mundos internos de las personas". Continúe en su diario y responda este <b>mensaje:</b> ¿Cómo se siente al usar máscaras en público? ¿A qué problemas te enfrentas con una máscara?</p>	<p>Use el siguiente material para completar la siguiente actividad. Cinta de enmascarar, pelota de golf, área alfombrada, papel y lápiz</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Haga una lista de las cosas que viajan rápido, lento o en el medio.</li> <li>¿Cómo se determina si algo se mueve rápido, lento o en el medio?</li> <li>Marque un punto en el piso con cinta adhesiva, mida una distancia de aproximadamente 1 metro (un paso grande), coloque otro pedazo de cinta adhesiva allí.</li> <li>Comience a rodar la pelota antes de la primera línea. Una vez que cruza la primera línea, comience a contar los segundos que le toma a la pelota cruzar la otra línea.</li> <li>Registre el tiempo que tomó. Repita el rollo 2 veces más.</li> </ol> <p>Por cada vez que rodaste la pelota, divide la distancia entre el tiempo que tomó la pelota. Que estas calculando</p>	<p>Crema un laberinto de mármol con cosas que encuentres en casa. El laberinto no debe ser más grande que una caja de cereal. Crea no menos de 5 obstáculos para que la canica pueda maniobrar. Vea los ejemplos a continuación.</p> <p>Ejemplos: ;</p> 												
<b>Opción 2:</b>	<p><b>Opción 2:</b> Usted es el historiador y está atento a los artículos históricos (impresos, artísticos, comunicaciones o medios de comunicación) que despiertan su interés. Sugerencias para encontrar artículos para revisar: fotos familiares, libros (imágenes, ficción / no ficción), periódicos, televisión, documentales o películas. Luego pasará 15 minutos con ese elemento (leer, mirar, ver, hacer preguntas a otros). Creará un registro de actividad como el siguiente y completará el cuadro. Responda a las preguntas de reflexión en oraciones completas. No tiene que comenzar un nuevo registro todos los días; continúe llenando su registro e inicie una nueva página según sea necesario.</p> <p><b>Your Social Studies Log</b></p> <table border="1" data-bbox="324 1669 706 1816"> <thead> <tr> <th>Activity Completed:</th> <th>Minutes Spent:</th> <th>Reflection:</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Activity Completed:	Minutes Spent:	Reflection:										<p>Haga lo mismo que la opción 1, pero use una bola de diferente tamaño. ¿Que es diferente? ¿Que es lo mismo?</p>	 <p><b>LEGO marble maze</b></p> <p>Abre tu imaginación y diviértete!</p>
Activity Completed:	Minutes Spent:	Reflection:													
<b>Verifique la comprensión:</b>	<p>comparta su trabajo con su familia. Si puede, envíe a su maestro por correo electrónico en un documento o imagen, escuela o google aula.</p>	<p>Lea su lista rápida, lenta e intermedia. Explique la actividad de rodar la pelota. Comparte tus resultados con tu maestro si puedes.</p>	<p>Haga que su familia pruebe su laberinto de mármol. Haga un concurso para ver quién puede completar el laberinto más rápido.</p>												

Todos los días: lea algo de las noticias o MyOn.

Firma de los padres: \_\_\_\_\_



# Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de

8º grado - mayo 29 de (ELA)

	ELA	Desafío adicional
<b>Título de la lección:</b>	Estimada señorita M, o Sra. Ceroni, o Sra. Bonney	Escriba una carta a sus otros maestros. ¡Realmente queremos saber lo que piensas! ¿Qué fue bueno, qué fue malo, qué deberíamos seguir haciendo y qué debería detenerse o cambiarse?  ----- <b>Sala de recursos:</b>  nombra tu planeta favorito y explica por qué en 3-5 oraciones.
<b>Objetivo:</b>	escribir una carta a <b>mí!</b> (su maestro)	
<b>Estándar:</b>	W.8.3a, b, c, d, e	
<b>Materiales:</b>	papel, herramienta de escritura, computadora	
<b>Actividades e instrucciones: ¡</b>	Ustedes son los expertos! Qué debo saber ¿Qué hice bien y qué debo cambiar? ¿Qué desea <u>usted</u> sabía al comienzo del año? [¿Qué debería haberle dicho alguien?] ¿Qué consejo puede dar a los alumnos de octavo grado del próximo año? ¿Podemos compartir su consejo de forma anónima?  ----- <b>Sala de recursos: ¿Prefieres estar atrapado en un autobús o en un tren? ?</b> Escribe un párrafo con al menos 6 oraciones respondiendo esta pregunta. No olvides comenzar tus oraciones con letras mayúsculas y usar signos de puntuación al final.	
<b>Práctica independiente: ¡</b>	esta es tu oportunidad! Escíbeme una carta y dime qué salió bien y qué no. Proporcione explicaciones adecuadas. Si estás criticando, hazlo de manera positiva.  ----- <b>Sala de recursos:</b> descifre los siguientes términos de computadora: vsiru ,, fotin, ionc, sotwrefa, bcrokooem, ttninree Pide ayuda a tus padres :)	
<b>Comprueba tu comprensión: ¡</b>	Te extrañaremos! Vuelva a visitarnos y diga "¡Hola!"	

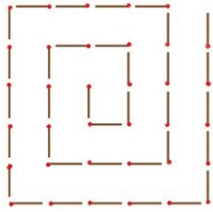
Todos los días: lea durante al menos 20 minutos y escriba para 10.

Firma de los padres: \_\_\_\_\_

# Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes

de 8° grado - 29 de mayo (Matemáticas)

Las siguientes columnas ofrecen opciones para las actividades de los estudiantes.

		Desafío adicional										
<b>Título de la actividad:</b>	Problemas de la historia	<p>Cuando Miguel tenía 6 años, su hermana pequeña, Leila, tenía la mitad de su edad. Si Miguel tiene 40 años hoy, ¿cuántos años tiene Leila?</p> <p>Se muestra una figura que se asemeja a una espiral con 35 coincidencias. Mueve 4 partidos para formar 3 cuadrados.</p>  <p><u>Dos verdades, una mentira</u> que una de las tres siguientes afirmaciones es una mentira?</p> <table border="1" data-bbox="1266 1333 1477 1375"> <tr> <td>Number of days</td> <td>1</td> <td>3</td> <td>11</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>Number of cards taken</td> <td>7</td> <td>21</td> <td>77</td> <td>140</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El número total de millas recorridas es una función del número de días que pasan.</li> <li>• La siguiente ecuación lineal describe el número total de días transcurridos, y, en términos de días, x, que han pasado: <math>y = 7x</math> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Según la tabla, el excursionista tardará aproximadamente 36 días en llegar a 200 millas.</li> </ul> </li> </ul>	Number of days	1	3	11	20	Number of cards taken	7	21	77	140
Number of days	1		3	11	20							
Number of cards taken	7		21	77	140							
<b>Estándar:</b>	8.FA1, 8.FA2, 8.FA3, 8.FB4, 8.FB5											
<b>Objetivo:</b>	Los estudiantes podrán resolver problemas con solo "una" variable.											
<b>Materiales:</b>	papel y lápiz											
<b>Actividades e instrucciones:</b>	<p>Necesidad de desglosar la historia. Busque palabras clave que representen todos los elementos. Palabras como: TOTAL, SUMA, PARÁMETRO, PERÍMETRO, etc. Los valores que los acompañan son el resultado final. Las variables se basan en lo que uno hizo más que el otro.</p> <p>Desiree hizo un <b>total</b> de 100 galletas esta semana. Ella horneó <b>4 más de tres veces</b> el total que hizo la semana pasada. ¿Cuántas galletas horneó la semana pasada?</p> <p><b><math>100 = 3x + 4</math> <math>96 = 3x</math> <b>32 cookies la semana pasada</b> <math>= x</math></b></p>											
<b>Práctica independiente:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• responda 8 de los 10 (3 para estudiantes de recursos) problemas de orden de operación a continuación:</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Shakira fue a jugar boliche con sus amigos. Pagó \$ 3 para alquilar zapatos y luego \$ 4.75 por cada juego de bolos. Si gastó un total de \$ 21, ¿cuántos juegos jugó Shakira?</li> <li>2) Este año, la clase de Cornell realizó más de tres veces más excursiones que la clase del año pasado. Este año, la clase de Cornell realizó un total de 7 viajes. ¿Cuántas excursiones realizó su clase el año pasado?</li> <li>3) Esta semana, Jamyra pasó un total de 100 minutos estudiando. Este total fue 8 más de cuatro veces la cantidad de minutos que estudió la semana pasada. ¿Cuántos minutos pasó Jamyra estudiando la semana pasada?</li> <li>4) James ganó un total de \$ 900 la semana pasada. Este total fue de \$ 10 menos de cinco veces la cantidad que ganó la semana pasada. ¿Cuánto dinero ganó James la semana pasada?</li> <li>5) Kaya alquiló una limusina para el baile de graduación. Hubo un cargo único de \$ 100, más una tarifa por hora de \$ 45. Su costo total por la noche fue de \$ 347.50. ¿Por cuántas horas alquiló Kaya la limusina?</li> <li>6) En una competencia de comer pizza, Davonne comió dos veces más del doble de rebanadas que el segundo lugar. Si Davonne comió 11 rebanadas, ¿cuántas rebanadas comió el subcampeón?</li> <li>7) Anthony recibió \$ 150 por su cumpleaños este año. Esto fue \$ 10 menos de la mitad de la cantidad que recibió el año pasado. ¿Cuánto dinero recibió Anthony por su cumpleaños el año pasado?</li> <li>8) Jasmine es 5 años menor que el doble de la edad de su hermana. Si la hermana de Jasmine tiene 22 años. Entonces, ¿cuántos años tiene Jasmine?</li> <li>9) Ronnie cobró a sus clientes una tarifa plana de \$ 25 por reparar computadoras. Luego cobró \$ 20 por cada hora que pasó reparando la computadora. Si Ronnie ganó \$ 175 de su primer cliente, ¿cuántas horas pasó trabajando?</li> <li>10) Ericka fue al cine con \$ 30. Si la película cuesta \$ 9 para entrar. También compró una bebida por \$ 4 y palomitas de maíz por \$ 5. A ella realmente le gustan los dulces Reese Pieces. Si cada bolsa cuesta \$ 3 cada una, ¿cuántas bolsas puede obtener? Mostrar el trabajo a la solución.</li> </ol>											
<b>Verificación de comprensión:</b>	trabajo de revisión de Guardian. Si es posible, los estudiantes deben enviar su trabajo a su maestro.											

Todos los días: No olvides leer por lo menos 20 minutos.

Firma de los padres: \_\_\_\_\_

# Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes

de 8º grado - mayo 29 de (Estudios sociales / Ciencias)

Las siguientes columnas ofrecen opciones para actividades de los estudiantes.

Elija una opción de SS y una opción de ciencias	Estudios sociales	Ciencias	Desafío adicional															
<b>Título de la actividad:</b>	Trabajar como un historiador	Cálculo de la velocidad	Música en la historia															
<b>Estándar:</b>	Estándar: H.1-6-8LC; H.2.6-8MdC; CSS: RH 6-8.1	MS-PS2	Estándar: H.3.6-8MC															
<b>Opción 1:</b>	<p><b>Opción 1:</b> Las fuentes primarias juegan un papel importante en la Historia. Usted será el historiador y creará fuentes primarias sobre la pandemia. Puede crear un diario, ensayos, historietas, podcasts, videos, arte, álbum de recortes (imágenes con palabras / frases que dibuje o titulares de artículos o periódicos) o cartas. Los futuros historiadores recordarán estos artículos que la gente común está creando para contar su historia. Jane Kamensky, de la Universidad de Harvard, dice: "los diarios, la correspondencia es un estándar de oro, la mejor evidencia que tenemos de los mundos internos de las personas". Continúe en su diario y responda este <b>mensaje:</b></p> <p>¿Cuántas publicaciones ha hecho a otras personas en las redes sociales y qué tipos de redes sociales está utilizando?</p>	<p>Si tiene una cita para estar en algún lugar, lo importante para llegar a tiempo es la velocidad promedio. La velocidad promedio es la distancia total recorrida por el objeto dividida por el tiempo transcurrido para cubrir esa distancia.</p> <p>Si está en un avión y quiere romper la barrera del sonido, debe lograr una velocidad instantánea que sea mayor que la velocidad del sonido. La velocidad instantánea es cuando la velocidad de un objeto cambia constantemente.</p>	<p>La música juega un papel importante en la sociedad. A menudo cuenta la historia de eventos que impactan la vida de las personas. Su tarea será investigar las siguientes letras de canciones. Copia una estrofa o el estribillo que te habla. Marque el texto mientras interpreta la letra. ¿Ves si puedes identificar los eventos a los que se hace referencia? Si puede, escuche la canción y el resto de las letras. Resuma sus hallazgos de la forma que elija. (Escritura, arte o medios)</p> <p>No te preocupes, sé feliz Bobby McFerrin</p> <p>Aquí hay una pequeña canción que escribí Quizás quieras cantar nota por nota No te preocupes, sé feliz En cada vida tenemos algunos problemas Pero cuando te preocupas doble</p>															
<b>Opción 2:</b>	<p>Opción 2: usted es el historiador y está en busca de artículos históricos (impresos, artísticos, de comunicaciones o medios) que despierten su interés. Sugerencias para encontrar artículos para revisar: fotos familiares, libros (imágenes, ficción / no ficción), periódicos, televisión, documentales o películas. Luego pasará 15 minutos con ese elemento (leer, mirar, ver, hacer preguntas a otros). Creará un registro de actividad como el siguiente y completará el cuadro. Responda a las preguntas de reflexión en oraciones completas. No tiene que comenzar un nuevo registro todos los días; continúe llenando su registro e inicie una nueva página según sea necesario.</p> <div data-bbox="321 1612 683 1780"> <p><b>Your Social Studies Log</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="321 1633 386 1661">Activity Completed</th> <th data-bbox="386 1633 435 1661">Minutes Spent</th> <th data-bbox="435 1633 683 1661">Reflection - Write a couple of sentences about the activity. Answer at least one of the following questions: How was it useful? What did you learn? What did you enjoy the most? Which social studies area did you like the most? History, Geography, Economics, Civics, or Inquiry?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table> </div>	Activity Completed	Minutes Spent	Reflection - Write a couple of sentences about the activity. Answer at least one of the following questions: How was it useful? What did you learn? What did you enjoy the most? Which social studies area did you like the most? History, Geography, Economics, Civics, or Inquiry?													<p>Liste un ejemplo de velocidad promedio y uno de velocidad instantánea. Ex. viaje por carretera = Promedio / huir de un animal agresivo = instantáneo</p>	<p>hazlo No te preocupes, sé feliz No te preocupes, sé feliz ahora no te preocupes (Ooh, ooh ooh ooh oo-oooh ooh oo-oooh) sé feliz (Ooh, ooh ooh ooh oo-oooh ooh oo-oooh) no te preocupes, sé feliz (Ooh, ooh ooh ooh oo-oooh ooh oo-oooh) no te preocupes (Ooh, ooh ooh ooh oo-oooh ooh oo-oooh) sé feliz (Ooh, ooh ooh ooh oo-oooh ooh oo-oooh) no se preocupe, sea feliz</p>
Activity Completed	Minutes Spent	Reflection - Write a couple of sentences about the activity. Answer at least one of the following questions: How was it useful? What did you learn? What did you enjoy the most? Which social studies area did you like the most? History, Geography, Economics, Civics, or Inquiry?																
<b>Control de la comprensión:</b>	<p>comparta su trabajo con su familia. Si puede, envíe a su maestro por correo electrónico en un documento o imagen, escuela o google aula.</p>	<p>Hable con nuestra familia sobre la velocidad y cómo le beneficia y cómo puede ser un obstáculo.</p>																

Todos los días: lea algo de las noticias o MyOn. Firma de los padres: \_\_\_\_\_

# Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de

8° grado - 1 de junio (ELA)

	ELA	Desafío adicional
<b>Título de la lección:</b>	¡Adiós a la escuela secundaria, Hello High School!	Si aún no lo ha hecho, únase a la Red Pretzel Pride (PPN) en Youtube!  En Youtube, encontrará muchos videos de buenos consejos sobre la transición a la escuela secundaria.  En el PPN, recomiendo el video: Entrevistando a estudiantes de primer año y adultos mayores del 28 de agosto de 2019.  Hay un video de la gira de FHS a partir de 2018, pero el edificio es el mismo. Algunos empleados han cambiado, ¡pero es un buen video!
<b>Objetivo:</b>	escribir un ensayo reflexivo que explore múltiples experiencias del octavo grado.	
<b>Estándar:</b>	W.8.3a, b, c, d, e	
<b>Materiales:</b>	papel, herramienta de escritura, computadora	
<b>Actividades e instrucciones:</b>	<p>Bueno, aquí estamos, el último día de la escuela secundaria ... ¡Es una ocasión alegre y solemne! Piensa en todo lo que ha sucedido desde que empezaste en FMS. ¿Cuáles fueron las <u>mejores</u> partes de FMS? ¿Qué experiencia (s) fueron las más importantes? ¿Qué aprendiste, especialmente sobre ti? Si pudieras, ¿qué cambiarías de tu experiencia en la escuela secundaria? ¿Qué es lo que más vas a extrañar? Si pudieras hacerlo de nuevo, ¿qué cambiarías o harías de manera diferente?</p> <p>Escribe una narración personal que describa tu aventura. Lea las preguntas anteriores y responda en orden cronológico desde el comienzo de la escuela intermedia hasta el final. Asegúrese de explicar sus respuestas.</p> <p><b><i>Aunque nadie puede regresar y comenzar de nuevo, cualquiera puede comenzar desde ahora y hacer un nuevo final. -Anónimo ¡</i></b></p> <p>No puedo esperar para leer esto! ❤️</p> <p>-----</p> <p><b>Sala de recursos: ¿Prefieres cambiar el color de tus ojos o el de tu cabello?</b> Escribe un párrafo con al menos 6 oraciones respondiendo esta pregunta. No olvides comenzar tus oraciones con letras mayúsculas y usar signos de puntuación al final.</p>	
<b>Práctica independiente:</b>	<p>esta es su historia, por lo que debe estar en el punto de vista en primera persona. Organice una secuencia que se desarrolle de forma natural y lógica. Use detalles descriptivos para transmitir experiencias y eventos. Proporcione una conclusión que refleje sus experiencias o eventos.</p> <p>-----</p> <p><b>Sala de recursos:</b> descifre las siguientes palabras de verano: Cabhe, sghnfii, gncmiap, ivncaaot, simw, wmra Pide ayuda a tus padres :)</p>	<p>-----</p> <p><b>Sala de recursos:</b> escriba 5 palabras que tengan vocales dobles en ellas.</p>
<b>Comprueba tu comprensión:</b>	<p>¿Has expresado sinceramente tus opiniones sobre tus experiencias? ¿Has explicado tus pensamientos? ¿Lo que transmites va a beneficiar a otros (maestros, administradores, futuros estudiantes)?</p> <p>Ayúdanos a mejorar para aquellos que vienen después de ti. 🙌</p>	

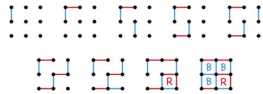
Todos los días: lea durante al menos 20 minutos y escriba 10.

Firma de los padres: \_\_\_\_\_

## Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes

de 8° grado - 1 de junio (Matemáticas)

Las siguientes columnas ofrecen opciones para las actividades de los estudiantes.

<b>Título de la actividad:</b>	papel estratégico o de variación y juegos de lápiz
<b>Estándar:</b>	octavo grado Entretenimiento agradable
<b>Objetivo: los</b>	estudiantes podrán usar la estrategia o la variación en uno o todos estos juegos con un compañero.
<b>Materiales:</b>	papel y lápiz (quizás un par de bolígrafos, lápices, marcadores o crayones de diferentes colores)
<b>Actividades e instrucciones:</b>	Juegue uno o todos los juegos que se enumeran a continuación:
<b>Práctica independiente:</b>	<p style="text-align: center;"><b><u>PUNTOS Y CAJAS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Jugadores: dos</li><li>• Descripción: los jugadores se turnan para dibujar líneas entre puntos en una cuadrícula. El jugador que completa la mayor cantidad de cuadros gana. El juego se juega comenzando con una matriz rectangular de puntos. Los dos jugadores se turnan para unir dos puntos adyacentes con una línea horizontal o vertical. Si un jugador completa el cuarto lado de una casilla, inicia esa casilla y debe dibujar otra línea. Cuando se han completado todas las casillas, el ganador es el jugador que ha rubricado la mayoría de las casillas. El juego es más complejo de lo que parece inicialmente, e incluso en una cuadrícula de 4x4 hay muchas oportunidades para jugar con habilidad.</li><li>• Ejemplo: Blue gana el siguiente juego en una grilla de 3x3, que anota 3 contra uno de Red: </li></ul> <hr/> <p style="text-align: center;"><b>24</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• jugadores: dos o más</li><li>• Descripción: los jugadores eligen cuatro números del 1 al 10, y luego compiten para combinar los números con los operadores para hacer 24. Dos jugadores escriben en secreto dos números entre 1 y 10 en una hoja de papel. Luego revelan simultáneamente los números e intentan alcanzar exactamente 24 combinando los números usando solo sumas, restas, multiplicaciones, divisiones y corchetes. El primer jugador en anunciar una solución gana.</li><li>• Ejemplo: por ejemplo, un posible conjunto de números es: 1, 2, 4, 6. Se deben usar todos los números, por lo que esto no se puede resolver simplemente con <math>(4 \times 6)</math>. Una posible solución es <math>(4 \times 6 \times (2 - 1))</math>. Además, se permite que la división produzca un resultado no entero, por lo que estos números también podrían resolverse como <math>(4 \div ((2 - 1) \div 6))</math>.</li></ul> <hr/> <p style="text-align: center;"><b><u>NÚMERO DE TOROS Y VACAS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Jugadores: dos</li><li>• Descripción: Los jugadores se turnan para tratar de adivinar el número del otro. Un jugador, el Selector, piensa en un número de cuatro dígitos y el otro jugador, el Adivinador, trata de adivinarlo. En cada turno, el Adivinador intenta un número de cuatro dígitos, y el Selector dice qué tan cerca está de la respuesta dando:<ul style="list-style-type: none"><li>○ El número de Bulls - dígitos correctos en la posición correcta.</li><li>○ El número de vacas - dígitos correctos pero en la posición incorrecta.</li></ul>El Adivinador intenta adivinar la respuesta en la menor cantidad de turnos. Si cualquiera de los números tiene dígitos repetidos, la regla es que cada dígito solo puede contar para el puntaje una vez, y los toros se cuentan antes que las vacas.</li><li>• Ejemplo: por ejemplo, si el Selector ha pensado en el número 2745, las respuestas para algunas conjeturas son las siguientes:<ul style="list-style-type: none"><li>○ Adivina: 1389 - Respuesta: 0 Toros, 0 Vacas.</li><li>○ Adivina: 1234 - Respuesta: 0 Toros, 2 Vacas.</li><li>○ Adivina: 1759 - Respuesta: 1 toros, 1 vacas.</li><li>○ Adivina: 1785 - Respuesta: 2 toros, 0 vacas.</li><li>○ Guess: 2745 - Respuesta: 4 Bulls!</li></ul></li></ul>
<b>Verificación de comprensión:</b>	Guardian juega al menos uno, si no más, del juego proporcionado con su hijo.

Todos los días: No olvides leer por lo menos 20 minutos.

Firma del padre: \_\_\_\_\_

# Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes

de 8º grado - 1 de junio (Ciencias sociales / Ciencias)

Las siguientes columnas ofrecen opciones para actividades estudiantiles.

Elija una opción de SS y una opción de ciencias.	Estudios sociales	Ciencias	Desafío adicional																																			
<b>Título de la actividad:</b>	Trabaje como un historiador	<b>Revisión de la</b>	música Música en la historia																																			
<b>Estándar:</b>	Estándar: H.1-6-8LC; H.2.6-8Mdc; CSS: RH 6-8.1	MS-LS3	Estándar: H.3.6-8MC																																			
<b>Opción 1:</b>	<p><b>Opción 1:</b> Las fuentes primarias juegan un papel importante en la Historia. Usted será el historiador y creará fuentes primarias sobre la pandemia. Puede crear un diario, ensayos, historietas, podcasts, videos, arte, álbum de recortes (imágenes con palabras / frases que dibuje o titulares de artículos o periódicos) o cartas. Los futuros historiadores recordarán estos artículos que la gente común está creando para contar su historia. Jane Kamensky, de la Universidad de Harvard, dice: "los diarios, la correspondencia es un estándar de oro, la mejor evidencia que tenemos de los mundos internos de las personas".</p> <p><b>pregunta:</b> ¿Deberían los padres rastrear a sus hijos? (Esto se puede hacer usando aplicaciones telefónicas). ¿Deben los niños ser microchip? ¿Qué piensas?</p>	<p><b>Opción 1:</b> escriba un párrafo que describa lo que recuerda sobre nuestro estudio genético. ¿Cuál crees que fue la parte más interesante? ¿Qué te gustó, qué no te gustó?</p>	<p>La música juega un papel importante en la sociedad. A menudo cuenta la historia de eventos que impactan la vida de las personas. Su tarea será investigar las siguientes letras de canciones. Copia una estrofa o el estribillo que te habla. Marque el texto mientras interpreta la letra. ¿Ves si puedes identificar los eventos a los que se hace referencia? Si puede, escuche la canción y el resto de las letras. Resuma sus hallazgos de la forma que elija. (Escritura, arte o medios)</p> <p>No comenzamos el fuego Por Billy Joel Harry Truman, Doris Day, China Roja, Johnnie Ray Pacífico Sur, Walter Winchell, Joe DiMaggio Joe McCarthy, Richard Nixon, Studebaker, televisión Corea del Norte, Corea del Sur , Marilyn Monroe Rosenbergs, H-bomb, Sugar Ray, Panmunjom Brando, "The King and I" y "The Catcher in the Rye" Eisenhower, vacuna, Inglaterra tiene una nueva reina Marciano, Liberace, Santayana adiós</p>																																			
<b>Opción 2:</b>	<p><b>Opción 2:</b> Tú eres el historiador y estás buscando objetos históricos ( impresión, arte, comunicaciones o medios de comunicación) que despiertan su interés. Sugerencias para encontrar artículos para revisar: fotos familiares, libros (imágenes, ficción / no ficción), periódicos, televisión, documentales o películas. Luego pasará 15 minutos con ese elemento (leer, mirar, ver, hacer preguntas a otros). Creará un registro de actividad como el siguiente y completará el cuadro. Responda a las preguntas de reflexión en oraciones completas. No tiene que comenzar un nuevo registro todos los días; continúe llenando su registro e inicie una nueva página según sea necesario.</p> <p><b>Your Social Studies Log</b></p> <table border="1" data-bbox="329 1606 630 1738"> <thead> <tr> <th>Activity Completed</th> <th>My Reflection</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	Activity Completed	My Reflection									<p>Cree un juego de 4-6 cartones de bingo basados en esta plantilla.</p> <div data-bbox="732 1213 946 1480" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p><b>B I N G O</b></p> <table border="1" style="width: 100%; height: 100%;"> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td> </tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td> </tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td> </tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td> </tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td> </tr> </table> </div> <p>Las palabras y la definición del vocabulario son la forma más fácil de hacerlo. También puedes dibujar en los cuadros. Use todas las áreas de la ciencia que hemos cubierto este año.</p>																										<p>No comenzamos el fuego Siempre estaba ardiendo Desde que el mundo giraba No empezamos el fuego No, no lo encendimos Pero tratamos de combatirlo</p>
Activity Completed	My Reflection																																					
<b>Verifique la comprensión:</b>	comparta su trabajo con su familia. Si puede, envíe a su maestro por correo electrónico en un documento o imagen, escuela o google aula.	Comparta su párrafo o juego de bingo con su familia.																																				



Todos los días: lea algo de las noticias o MyOn.

Firma del padre: \_\_\_\_\_

**Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes  
Octavo Grado - (SEL) Tema: Empatía**

**Las columnas a continuación ofrecen opciones para actividades estudiantiles para cualquier día.**

**La Junta de Elección de Aprendizaje Social Emocional se alinea con los estándares 2A.1a Reconoce que otros pueden tener diferentes sentimientos sobre las situaciones. 2A.1b Escucha a los demás para identificar sus sentimientos.**

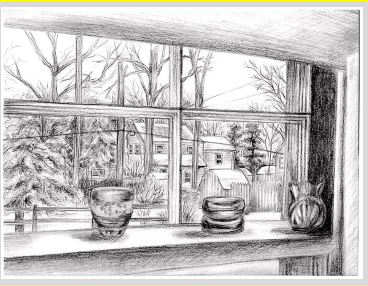
<p align="center"><b>Etiquetar Sentimientos</b></p> <p>Pídale a los niños que describan y etiqueten cómo se sentirían en estas tres situaciones diferentes de intimidación:</p> <p>-Si vieron a alguien siendo intimidado -Si ellos mismos estaban siendo intimidados -Si intimidaron a alguien</p> <p>Explíquelo que la intimidación puede generar sentimientos fuertes, como ira, frustración y miedo. Si bien está bien sentir estos sentimientos, nunca está bien reaccionar haciendo cosas violentas, como herir intencionalmente a alguien.</p>	<p align="center"><b>Diferente y similar</b></p> <p>Discuta las principales formas en que los niños son diferentes entre sí. Indíqueles ejemplos, si es necesario.</p> <p>-Algunos niños son grandes y otros pequeños. -Algunos niños corren rápido y otros corren lentamente. -A algunos niños les gusta jugar con bloques, y a otros les gusta dibujar</p> <p>Pregunte: "¿Cómo sería el mundo, la escuela, el vecindario, etc.? si fuéramos todos iguales "</p>	<p align="center"><b>Ayudar a otros a sentirse mejor</b></p> <p>Primero, use estas preguntas para discutir con su hijo qué pueden hacer los niños para ayudar a otros a sentirse mejor:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Cómo puedes saber cómo se siente alguien más?</li> <li>2. ¿Cómo podemos reconocer cuando otro niño se siente mal o se queda fuera?</li> <li>3. ¿Cómo podemos animar a los niños que se sienten mal y ayudarlos a sentirse mejor?</li> </ol> <p>Luego, utilice juegos de roles para ayudar a los niños a practicar el reconocimiento de un niño que se siente herido y ayudarlo a sentirse mejor.</p>
<p align="center"><b>Actos de bondad</b></p> <p>Discuta cómo un acto de bondad es lo opuesto a la intimidación porque ayuda a otra persona a sentirse bien en lugar de mal — le da a la persona un buen sentimiento en lugar de quitarle un buen sentimiento.</p> <p>Al final del día, haga que los niños informen sobre sus actos de bondad.</p> <p>Pídale a los niños que describan una cosa agradable que hicieron por otra persona, cómo hizo sentir a la otra persona y cómo los hizo sentir. Haga que cada niño planee un acto de amabilidad que él o ella hará ese día por alguien.</p>	<p align="center"><b>Utilidad de Modelado</b></p> <p>Discuta las formas en que el comportamiento de intimidación hace que tanto el niño que intimida como el niño que es intimidado se falten al respeto y se sientan enemigos, en lugar de amigos. Luego, use imágenes, cuentos, títeres u otros accesorios concretos para modelar ejemplos de las muchas formas en que niños y adultos pueden demostrar que se preocupan por los sentimientos de los demás y pueden ayudarse mutuamente.</p> <p><b>Definición de intimidación:</b> Nuestra escuela define el acoso escolar por tres características principales: es un comportamiento agresivo que generalmente se repite con el tiempo, ocurre en una relación donde hay un desequilibrio de poder, y tiene la intención de causar daño o angustia y / o tiene un grave impacto dañino o angustiante en el objetivo.</p>	<p align="center"><b>Juego de roles con empatía</b></p> <p align="center"><b>La empatía es la capacidad de comprender y compartir los sentimientos de otro.</b></p> <p>Imagina que estás en los siguientes escenarios con tu hijo. ¿Cómo puedes fomentar la empatía con lo siguiente?</p> <p>... un amigo no quería jugar ... su cachorro necesita cirugía ... todos los amigos van al cine menos tú ... alguien hizo un mejor dibujo ... alguien contó un secreto tuyo ... limpió su habitación ... los niños se ríen de ella en el parque</p> <p>Escribe o dibuja algunos resultados.</p>
<p align="center"><b>Palabras Amables</b></p> <p><b>Materiales:</b> bolas de algodón o algo con una textura suave y papel de lija o algo con una textura áspera</p> <p>¿Cómo puede ayudarles la forma en que hablamos con alguien? ¿Cómo puede doler?</p> <p><b>Primero</b>, concéntrate en las bolas de algodón. Frótelos en sus manos y brazos y use palabras descriptivas para describir cómo se sienten. Si las bolas de algodón fueran como palabras, ¿qué palabras serían? Ejemplo: Por favor, gracias, buen trabajo, tu cabello se ve bien.</p> <p><b>Ahora</b>, concéntrate en el papel de lija y use palabras descriptivas para describir cómo se siente. Si las palabras fueran como papel de lija, ¿qué palabras serían? Ejemplo: llamar nombres, gritar, decir cosas que son hirientes. Luego, pídale a un adulto que lo ayude a raspar el papel de lija con madera o plástico. Mire la marca que dejó y discuta cómo las "palabras de papel de lija" hieren los sentimientos.</p> <p><b>Finalmente</b>, discuta la importancia de usar "palabras de algodón" en lugar de "palabras de papel de lija" para resolver problemas.</p>	<p align="center"><b>¡Camina un minuto (milla) en los zapatos de alguien!</b></p> <p align="center"></p> <p>Elige una persona en tu familia. Pase algún tiempo haciendo las cosas que hacen; Ideas: tareas, trabajos, responsabilidades, etc.</p> <p>Al final del día (u hora), siéntese y hable sobre cómo era.</p> <p align="center">¿Era fácil? ¿Difícil? ¿Qué cambiarías? ¿Cómo te hizo sentir? ¿Cómo puedes entender mejor a esa persona ahora?</p>	<p align="center"><b>Cadena de Papel de Bondad</b></p> <p>Haga una lluvia de ideas sobre diferentes cosas que puede hacer que serían amables. Cortar tiras de papel. Escribe cada acto de amabilidad en una tira de papel y luego une las tiras de papel con pegamento para crear una cadena. Todos los días saca un eslabón de tu cadena y completa ese acto de bondad. Reflexiona sobre cómo ese acto de bondad te hizo sentir y cómo la persona por la que actuaste también se sintió.</p> <p align="center"></p> <p>Si no tienes suministros, crea un dibujo único que vincule palabras de bondad de una manera divertida.</p>

**Firma de los padres:** \_\_\_\_\_

# Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de

octavo grado - (optativas)

Las siguientes columnas ofrecen opciones para actividades de estudiantes para cualquier día.

Arte	Música	Educación Física / Salud														
<p><b>Los estudiantes deben crear un dibujo de una vista desde una ventana.</b> Además de dibujar la configuración y los objetos que están afuera, considere incluir el alféizar y / o el borde de la ventana, o las cortinas, o cortinas. Estas características pueden agregar interés y proporcionar una forma de "enmarcar" su vista. <b>Día 1</b> → Elige una buena vista. → Decide dónde te sentarás mientras dibujas. → Pase varios minutos mirando por la ventana y tome nota de todo lo que ve. → En una hoja de papel, responde lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-¿Por qué elegiste este lugar?</li> <li>· ¿Qué es lo que más te gusta de la vista?</li> <li>· ¿Excluirás cosas de tu dibujo?</li> <li>· ¿Agregarás cosas de tu imaginación?</li> </ul> <p>→ También puede optar por acercar los objetos que se encuentran frente al alféizar de la ventana.</p> <p><b>SIGUIENTE:</b> Cree varios pequeños dibujos previos del interior y el exterior de su vista. Use formas básicas para representar la ventana, los árboles, las estructuras al otro lado de la calle, etc. a medida que divide el espacio en su papel. No te preocupes por agregar detalles todavía. <b>Día 2</b> Elija su pre-dibujo favorito y transfíralo ligeramente a una hoja de papel más grande, al menos 8 "x 10". Continúe agregando objetos y detalles a su "vista". Sombrea las áreas de valor contrastantes (lucos, tonos medios y sombras) para crear profundidad.</p> <p>Opciones para el <b>día 3</b> y más allá: <b>A.</b> Cree una nueva pieza de la misma vista, pero esta vez concéntrese <u>más en el interior</u> o <u>más en el exterior</u> de lo que presentó en su primer dibujo. <b>B.</b> Cree un nuevo dibujo de una vista a través de una ventana diferente, desde una parte diferente de su hogar. <b>C.</b> Cree una vista desde su imaginación: realista o fantasía.</p> <p><b>Si es posible, agregue color u objetos con collage a uno de sus dibujos.</b></p> <p><b>VA: Cr1.2.8a, VA: Cn11.1.8a, VA: Cr2.1.8a, VA: Cr1.1.8a</b></p>	<p><b>¡Describe lo que oyes!</b> <b>MU: Re8.1.7; MU: Re9.1.7</b></p> <p>Esta actividad ayudará a los estudiantes a describir la música y a ser creativos con el lenguaje.</p> <p>Use 3 canciones contrastantes (diferentes estilos o géneros), como Sweet Dreams de Marilyn Manson, Lose Yourself de Eminem y Rolling in the Deep de Adele. Puedes elegir las 3 canciones que quieras.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Escucha la primera canción / grabación y escribe, usando palabras sueltas, lo que escuchas.</li> <li>2) Ahora, agrupe las palabras en categorías. Identifique palabras que se relacionen con el ritmo, la melodía, el tempo, la instrumentación, etc.</li> <li>3) Escuche las siguientes 2 canciones / grabaciones y repita los pasos 1 y 2 para ambas.</li> <li>5) Una vez que esto esté completo, compara y contrasta las palabras que escribiste para cada canción. ¿Se usaron palabras similares? ¿Qué pasa cuando las relaciones con las diferentes categorías, alguna similitud?</li> <li>6) Finalmente, compare sus resultados con su maestro por correo electrónico o clase de Google.</li> </ol> <p>-----</p> <p><b>DÍA 2: ¡Haz tu propio instrumento!</b> <b>MU: Cr1.1.E; MU: Cr2.1.E</b></p> <p>Usando cosas comunes y cotidianas que se encuentran en tu casa, crea un instrumento musical. Aquí hay una lista de materiales para comenzar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-cadena / hilo; cinta; caja vacía; una zanahoria; rollo de toallas de papel vacío; paja de plástico; vasos de vidrio de diferentes tamaños.</li> </ul> <p>El pegamento, las tijeras y la cinta pueden ser elementos útiles para construir sus instrumentos. ¡Intenta tocar una canción simple en tu instrumento casero y compártela con otros!</p>	<p>Los estudiantes trabajarán hacia los estándares estatales de (19) adquirir habilidades motrices y de movimiento y (20) mantener un nivel de aptitud física que mejora la salud.</p> <p>Los estudiantes deben continuar registrando su actividad física / entrenamientos. Los estudiantes deben usar el registro para seguir su progreso. Los registros de los estudiantes deben incluir los ejercicios completados (ejemplo: día 1 - 15 segundo tablón, 10 flexiones, 20 sentadillas hechas dos veces hoy). Si es posible, puede compartir este registro con su maestro semanalmente tomando una foto / enviando un correo electrónico.</p> <p>Los estudiantes también deben considerar su nivel de esfuerzo en una escala de 1-10 (1 = esto fue muy fácil, 10 = esto fue muy difícil y tuve problemas para completarlo). A medida que hace esto todos los días, vea si su calificación numérica cambia.</p> <p>El cuadro a continuación incluye un desafío corporal de 14 días para que lo completen los estudiantes. Tenga en cuenta que los ejercicios enumerados para cada día se deben hacer dos veces. ¡Continúa el desafío desde el día que lo dejaste la última vez!</p> <table border="1" data-bbox="1055 1008 1494 1491"> <tbody> <tr> <td><b>DAY 1</b> PLANK - 15 SECONDS PUSH UPS - 5 SQUATS - 20</td> <td><b>DAY 2</b> PLANK - 20 SECONDS PUSH UPS - 6 SQUATS - 25</td> </tr> <tr> <td><b>DAY 3</b> PLANK - 20 SECONDS PUSH UPS - 8 SQUATS - 30</td> <td><b>DAY 4</b> PLANK - 25 SECONDS PUSH UPS - 8 SQUATS - 30</td> </tr> <tr> <td><b>DAY 5</b> PLANK - 30 SECONDS PUSH UPS - 10 SQUATS - 35</td> <td><b>DAY 6</b> PLANK - 30 SECONDS PUSH UPS - 10 SQUATS - 40</td> </tr> <tr> <td><b>DAY 7</b> PLANK - 40 SECONDS PUSH UPS - 13 SQUATS - 45</td> <td><b>DAY 8</b> PLANK - 40 SECONDS PUSH UPS - 13 SQUATS - 55</td> </tr> <tr> <td><b>DAY 9</b> PLANK - 45 SECONDS PUSH UPS - 15 SQUATS - 55</td> <td><b>DAY 10</b> PLANK - 50 SECONDS PUSH UPS - 15 SQUATS - 65</td> </tr> <tr> <td><b>DAY 11</b> PLANK - 50 SECONDS PUSH UPS - 17 SQUATS - 75</td> <td><b>DAY 12</b> PLANK - 60 SECONDS PUSH UPS - 18 SQUATS - 85</td> </tr> <tr> <td><b>DAY 13</b> PLANK - 60 SECONDS PUSH UPS - 18 SQUATS - 90</td> <td><b>DAY 14</b> PLANK - 65 SECONDS PUSH UPS - 20 SQUATS - 100</td> </tr> </tbody> </table> <p><b>NOTES!</b> <b>*REPEAT TWICE A DAY FOR TWO WEEKS.</b></p>	<b>DAY 1</b> PLANK - 15 SECONDS PUSH UPS - 5 SQUATS - 20	<b>DAY 2</b> PLANK - 20 SECONDS PUSH UPS - 6 SQUATS - 25	<b>DAY 3</b> PLANK - 20 SECONDS PUSH UPS - 8 SQUATS - 30	<b>DAY 4</b> PLANK - 25 SECONDS PUSH UPS - 8 SQUATS - 30	<b>DAY 5</b> PLANK - 30 SECONDS PUSH UPS - 10 SQUATS - 35	<b>DAY 6</b> PLANK - 30 SECONDS PUSH UPS - 10 SQUATS - 40	<b>DAY 7</b> PLANK - 40 SECONDS PUSH UPS - 13 SQUATS - 45	<b>DAY 8</b> PLANK - 40 SECONDS PUSH UPS - 13 SQUATS - 55	<b>DAY 9</b> PLANK - 45 SECONDS PUSH UPS - 15 SQUATS - 55	<b>DAY 10</b> PLANK - 50 SECONDS PUSH UPS - 15 SQUATS - 65	<b>DAY 11</b> PLANK - 50 SECONDS PUSH UPS - 17 SQUATS - 75	<b>DAY 12</b> PLANK - 60 SECONDS PUSH UPS - 18 SQUATS - 85	<b>DAY 13</b> PLANK - 60 SECONDS PUSH UPS - 18 SQUATS - 90	<b>DAY 14</b> PLANK - 65 SECONDS PUSH UPS - 20 SQUATS - 100
<b>DAY 1</b> PLANK - 15 SECONDS PUSH UPS - 5 SQUATS - 20	<b>DAY 2</b> PLANK - 20 SECONDS PUSH UPS - 6 SQUATS - 25															
<b>DAY 3</b> PLANK - 20 SECONDS PUSH UPS - 8 SQUATS - 30	<b>DAY 4</b> PLANK - 25 SECONDS PUSH UPS - 8 SQUATS - 30															
<b>DAY 5</b> PLANK - 30 SECONDS PUSH UPS - 10 SQUATS - 35	<b>DAY 6</b> PLANK - 30 SECONDS PUSH UPS - 10 SQUATS - 40															
<b>DAY 7</b> PLANK - 40 SECONDS PUSH UPS - 13 SQUATS - 45	<b>DAY 8</b> PLANK - 40 SECONDS PUSH UPS - 13 SQUATS - 55															
<b>DAY 9</b> PLANK - 45 SECONDS PUSH UPS - 15 SQUATS - 55	<b>DAY 10</b> PLANK - 50 SECONDS PUSH UPS - 15 SQUATS - 65															
<b>DAY 11</b> PLANK - 50 SECONDS PUSH UPS - 17 SQUATS - 75	<b>DAY 12</b> PLANK - 60 SECONDS PUSH UPS - 18 SQUATS - 85															
<b>DAY 13</b> PLANK - 60 SECONDS PUSH UPS - 18 SQUATS - 90	<b>DAY 14</b> PLANK - 65 SECONDS PUSH UPS - 20 SQUATS - 100															
	<p><b>DÍA 3:</b> <b>MÚSICA TWISTER - MU: Cn11.1.8</b></p> <p>* Haga 7 cuadrados y etiquete cada uno con una letra del alfabeto musical. ¡Puedes usar 7 hojas de papel o salir y dibujarlas con tiza!</p> <p>* Intenta saltar de un cuadrado a otro siguiendo cualquier partitura que tengas. Asegúrese de pasar a la siguiente nota en el momento adecuado: ¡RITMO!</p> <p>* Para un desafío adicional, ¡haz cuadrados para objetos punzantes y pisos también!</p>	<p>Además del desafío diario del cuerpo, hay muchas otras formas excelentes de mantenerse activo. Los estudiantes pueden <b>agregar</b> otros ejercicios para el desafío del cuerpo (abdominales, saltos, leg ascensores, patadas de cangrejo, y cualquier otro ejercicio que conoces) para aumentar la dificultad o trabajar en diferentes áreas de la aptitud. Los estudiantes también pueden considerar agregar cosas como salir a caminar, correr o andar en bicicleta, o trabajar en habilidades deportivas individuales.</p>														

Firma de los padres: \_\_\_\_\_



## Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes

de 8° grado - (optativas)

Las siguientes columnas ofrecen opciones para actividades de estudiantes para cualquier día.

AVID	Computer	Speech / Drama
<p style="text-align: center;"><b>Plan for Success:</b></p> <p><b>crea su propio horario de aprendizaje remoto para este conjunto de días y actividades. W.8.10</b></p> <p><b>Su horario debe incluir</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* un promedio de 90-120 minutos de tiempo de aprendizaje por día dividido en partes de tiempo para tareas / temas</li> <li>* al menos un objetivo SMART por día (que comparte con alguien)</li> </ul> <p><b>También considere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* el tiempo de día y lugar donde haces tu trabajo mejor enfocado</li> <li>* ¿Cómo harás un seguimiento de tu progreso y dónde almacenarás tus materiales?</li> </ul>	<p>Ciudadanía digital: 2a, 2b, 2c Upstanders y aliados</p> <p>¿Tienes un apodo que tu familia o amigos te llaman?</p> <p>En caso afirmativo, ¿estaría bien si comenzara a llamarte por ese mismo apodo?</p> <p>¿Qué determina si un apodo es apropiado o no? Hable con los miembros de su familia acerca de esto y piense en una muy buena razón cuando está bien usar apodos.</p> <p>Ahora un pequeño giro: Digamos que tomo tu apodo y lo publico en todo en línea sobre ti ... tu instagram, snapchat, etc. ¿Estaría bien? ¿O dependería del tipo de relación que tengamos?</p>	<p><b>Conectando 10a Empathize 11.2 Research Anchor Standard 10: Sintetizar (Conectar) y relacionar conocimientos y experiencias personales para hacer arte. Anchor Standard 11: Relaciona ideas artísticas y trabaja con contextos sociales, culturales e históricos para profundizar la comprensión.</b></p> <p>Explore las conexiones de los artistas de teatro con su comunidad y el mundo en general. Los artistas de teatro entienden y pueden comunicar su proceso creativo a medida que analizan la forma en que se puede entender el mundo.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Palabras de la semana:</b></p> <p>agregue estas palabras a su lista de palabras / notas y seleccione una para usar en su propia oración. W.8.10</p> <p><b>conciencia:</b> (sustantivo) conciencia; conocimiento interno</p> <p><b>consciente:</b> (adj) consciente y sintiendo sentimientos y alrededores</p> <p>A menudo tiene la palabra "de" después de eso para decir lo que uno está sintiendo / consciente de que <i>era consciente de prejuicios y prejuicios que se interponían en el camino de la seguridad y la justicia.</i></p> <p><b>nutrir:</b> (v) alimentar y proporcionar refugio; entrenar; para alentar y apoyar</p> <p>Puede agregar -ed, -ing o un verbo de ayuda para ayudar a que el verbo se ajuste al tiempo de la oración.</p>	<p><b>1. Escribe un párrafo aclarando por qué te sientes como te sientes.</b></p> <p>En su párrafo, espero que haya dicho que el comportamiento ilustrado NO ESTARÍA BIEN. Esto es ciberacoso.</p> <p><b>Ciberbullying:</b> uso de dispositivos digitales, sitios y aplicaciones para intimidar, dañar y molestar a alguien</p> <p><b>Empatía:</b> cuando imagina los sentimientos que alguien más está experimentando.</p> <p><b>Ally:</b> Alguien que responde a una situación de intimidación apoyando a la persona que está siendo intimidada.</p> <p>Los términos anteriores son importantes para que cualquier persona que use las redes sociales pueda definir.</p> <p><b>2. Escribe un párrafo sobre por qué es importante mostrar empatía.</b></p> <p>En su párrafo, espero que declare que mostrar empatía ayuda a una persona a decidir qué está bien y qué está mal.</p>	<p><b>1.</b> Hace años, los productos electrónicos como televisores, teléfonos celulares y videojuegos no dominaban nuestro tiempo como lo hacen ahora. Investigue las siguientes preguntas. Pregunte a familiares / amigos o encuentre respuestas en Internet si tiene acceso. ¿Cómo crees que las personas jóvenes y mayores se entretenían antes de que la electrónica fuera popular? ¿Qué hicieron para divertirse? ¿Crees que disfrutarías de esa forma de entretenimiento? explícita</p>
<p style="text-align: center;"><b>Cita de la semana:</b></p> <p>reflexione sobre la cita y escriba 3-5 oraciones completas compartiendo lo que cree que significa y cómo podría conectar su propia vida. W.8.10 Desafío</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>adicional: si tienes curiosidad, descubre por quién era conocida Yuri Kochiyama.</p>	<p><b>Un escenario final</b></p> <p>Estás pasando por tu feed de instagram. Usted ve que un amigo ha publicado una foto con usted y él / ella hace muecas mientras come pizza. Ves que las personas con las que vas a la escuela (antes de covid-19) han comentado sobre la imagen. Los comentarios incluyen: "Dios mío, come demasiado", "Soooo cojo", "¿Qué lleva puesto?".</p> <p>Ahora imagina que eres amigo de las 2 personas en la imagen que leen los comentarios.</p> <p><b>3. Escribe un párrafo para explicar cómo puedes ser un aliado en esta situación.</b></p>	<p><b>2.</b> ¿Cuáles crees que fueron las historias de las películas hace mucho tiempo? Investigue esto haciendo preguntas a familiares / amigos o busque en Internet si tiene acceso.</p> <p><b>3.</b> Ahora es tu turno. ¿Qué tipo de películas te gustan? ¿Qué crees que sería entretenido para niños, adolescentes y adultos? Escribe un párrafo para explicar Intenta vincularlo con el mundo de hoy.</p>

Firma de los padres: \_\_\_\_\_

## Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de

octavo grado - (optativas)

Las siguientes columnas ofrecen opciones para actividades de estudiantes para cualquier día.

Spanish	Industrial Tech	
<p><b>Enseñe a un miembro de la familia una lección de español</b></p> <p>Enseñe a un miembro de la familia o amigo una lección de español. Debe crear una evaluación (cuestionario, video, etc.) para demostrar que esta persona ha aprendido la lección y obtener una firma de esta persona.</p>	<p>Tarea 10:</p> <p>Mida el largo y ancho de su casa desde el exterior. Nuevamente, esto será más fácil con una cinta métrica, pero incluso eso será un desafío. La mayoría de las casas serán más largas que una cinta métrica de 16', por lo que tendrá que medir hasta 15', hacer una marca clara y medir nuevamente desde esa marca. Haga esto hasta que haya llegado al final de la casa y sume las longitudes. No intente tirar de la cinta métrica hasta el final de la longitud de la cinta métrica, ya que es posible que no pueda retroceder la cinta.</p>	
<p><b>Descripción en español de los días de aprendizaje remoto (RL)</b></p> <p>Escriba al menos dos párrafos en español sobre lo que le gusta y no le gusta hacer en los días de RL. Incluya detalles como cuándo / por qué / dónde / con quién.</p> <p>Esto debe estar escrito <b>100% en español</b> (EXCEPTO para nombres / nombres propios).</p>	<p>Tarea 11:</p> <p>¿Cuál es el metraje cuadrado del exterior de su casa? Multiplica el largo por el ancho.</p>	
<p><b>Español de supervivencia</b></p> <p>Cree una "lista de supervivencia" de las palabras y frases en español más comunes que cree que alguien necesitaría cuando viaje. <b>La lista debe incluir palabras, frases, preguntas en español y sus traducciones al inglés.</b></p>	<p>Tarea 12:</p> <p>¿El interior de los pies cuadrados de su casa es igual a los pies cuadrados exteriores? Tendrá que agregar todos los pies cuadrados de las habitaciones en un piso de su casa de las tareas anteriores. Este total podría ser el mismo que las mediciones externas. Si no es así, ¿por qué crees que sería así?</p>	